

## La vignette commémorative de l'inauguration du Chemin de Fer du Congo en 1898.



Par Jean Herreweghe

L'origine de cette vignette intitulée «excursion au Congo» et datée de 1898 est longtemps restée une inconnue. Elle fut en fait éditée pour l'inauguration du Chemin de Fer du Congo (Matadi – Léopoldville)

### Historique:

Au début de l'exploration du Congo, les rapides du fleuve Congo traversant les Monts de Cristal, avant de se lancer dans l'océan, formaient une barrière infranchissable à toute navigation. Ce n'est qu'en les contournant que l'on pouvait espérer atteindre le bassin du Stanley Pool et les 18.000 km de fleuves et rivières navigables et procéder à l'exploitation des terres intérieures.



Il fallut 8 années au lieu des 4 prévues, engloutir près de 60.000.000 de frs soit 2,5 fois le budget initial et les vies de 132 Européens et plus de 1.800 Africains et Asiatiques pour réaliser un chemin de fer de 390 km. Celui-ci reliait Matadi, dernier point de l'estuaire où remontent les bâtiments de mer, à N'Dolo, Kinshasa ou Léopoldville, premiers ports de l'État sur le Pool et points de départ pour tout le bassin navigable.

Le 16 mars 1898, le rail arrivait enfin à N'Dolo au Stanley Pool. Deux jours de paisible voyage remplaçaient maintenant la trentaine de jours de portage nécessaires auparavant avec toutes les vicissitudes et risques d'un long trajet à pied à travers une région insalubre et débilitante.



La première locomotive, conduite par l'ingénieur Nicolas Cito, arrive à N'Dolo (16 mars 1898).

(Document Otraco.)

## Les Congolâtres

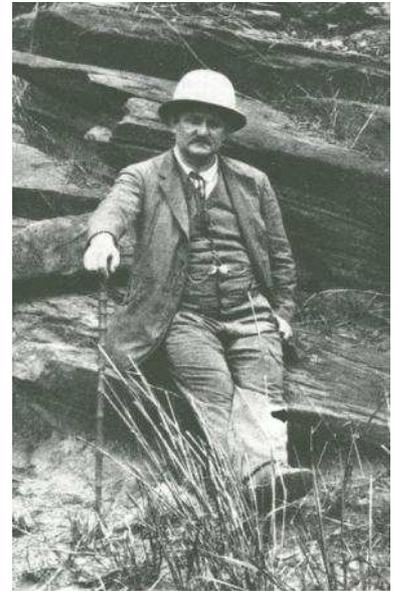
L'administration du chemin de fer décida de fêter solennellement la fin et le succès des travaux avec une «excursion» vers et au Congo. Il fut question à cette époque de «tourisme au Congo» et un comité entreprenant proposait cette «excursion» pour l'inauguration jusqu'au Stanley-Pool pour le prix de 3.000 frs (un ouvrier en Belgique gagnait à cette époque ±100 frs par mois). Une vignette commémorative fût émise à l'occasion de l'excursion.

Le steamer de la Compagnie maritime Belge du Congo, l'«Albertville», fut aménagé pour conduire aux fêtes de l'inauguration, en juillet 1898, les 65 personnalités, journalistes, invités et membres de la Compagnie du chemin de fer, venant de Belgique et de l'étranger.

Le roi Léopold II déclina l'offre et se fit représenté par le général-major Daelman car il souffrait d'une peur phobique des maladies et microbes, ce qui le retint à jamais de visiter son état du Congo.

Le directeur de cette croisière était le colonel Thys lui-même, le véritable auteur responsable de l'oeuvre du chemin de fer et qui se révéla un remarquable organisateur de grand tourisme.

*(Albert Thys lors d'un de ces séjours au Congo)*



### "L'excursion"



11 juin. Anvers.  
La foule sur les quais; les adieux aux passagers de l'Albertville

Tout fût emporté de Belgique: les victuailles nécessaires pour les menus minutieusement élaborés à Bruxelles, les couverts, le linge de table, la vaisselle, la verrerie, les pièces des 4 feux d'artifice monstres, les boissons diverses et multiples.

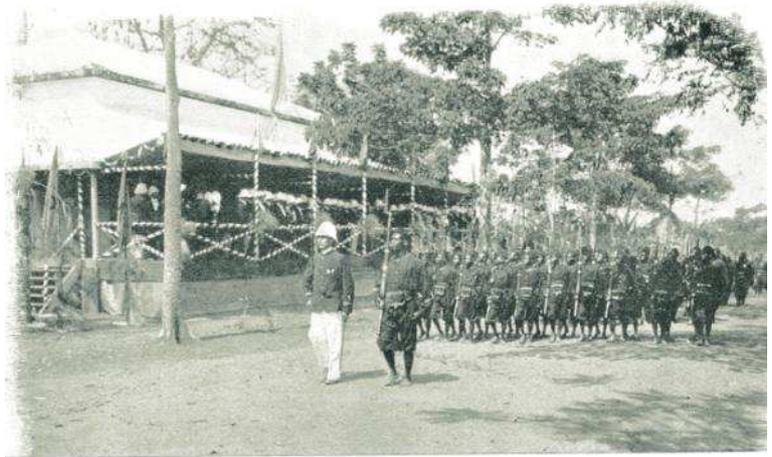
Le carnet du "barman" de l'«Albertville» nous renseigne que plus de 10.000 bouteilles de vins, champagne et alcools furent embarquées ... et des milliers de bouteilles de Vichy pour les lendemains qui déchantent! Une cabine était réservée pour les 3.000 havanes reposant dans de la ouate à l'abri de l'humidité.



A bord de l'Albertville. — Le repos sur le pont.

## Les Congolâtres

Le bateau arriva au jour convenu du premier juillet, jour anniversaire de la proclamation de l'État Indépendant (1885), à Banana. Le 2 juillet, le bateau jeta l'ancre devant Boma et le 3 devant Matadi. Ce furent des journées de parades, défilés et repas de gala.



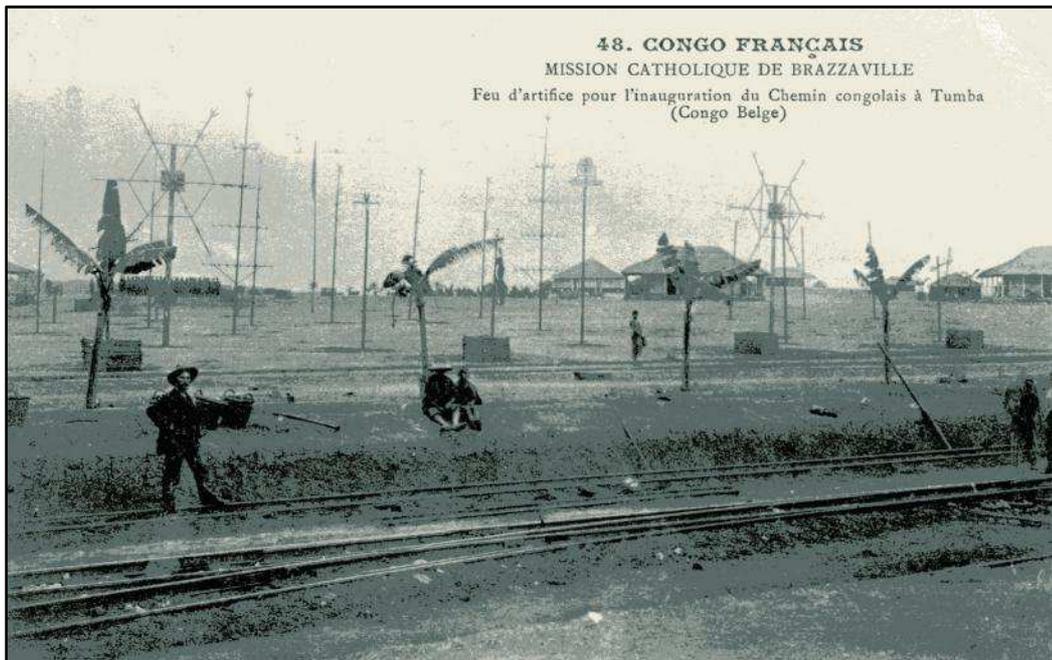
2 juillet. Boma. — Le défilé des troupes de l'Etat à Boma plateau.



4 juillet. — Le premier train inaugural.  
Un arrêt pour prendre du combustible.

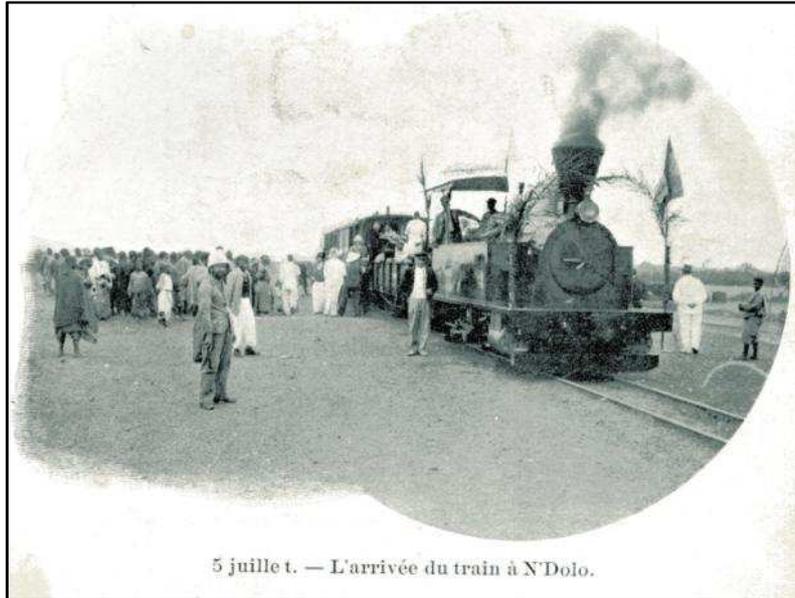
Le 4 juillet, entre 5h et 7h du matin, sept trains partirent toutes les 20 minutes de Matadi à l'assaut des Monts, chaque voiture pourvue des vivres qui seront nécessaires en route. Une vingtaine de jeunes noirs par train accompagnaient pour servir de "boys" (domestiques).

Tous passèrent la nuit à la station de Tumba où des bungalows avaient été spécialement montés et aménagés ainsi qu'un mess pour un banquet somptueux.



Au soir de chaque étape, un magnifique feu d'artifice était tiré.

## Les Congolâtres

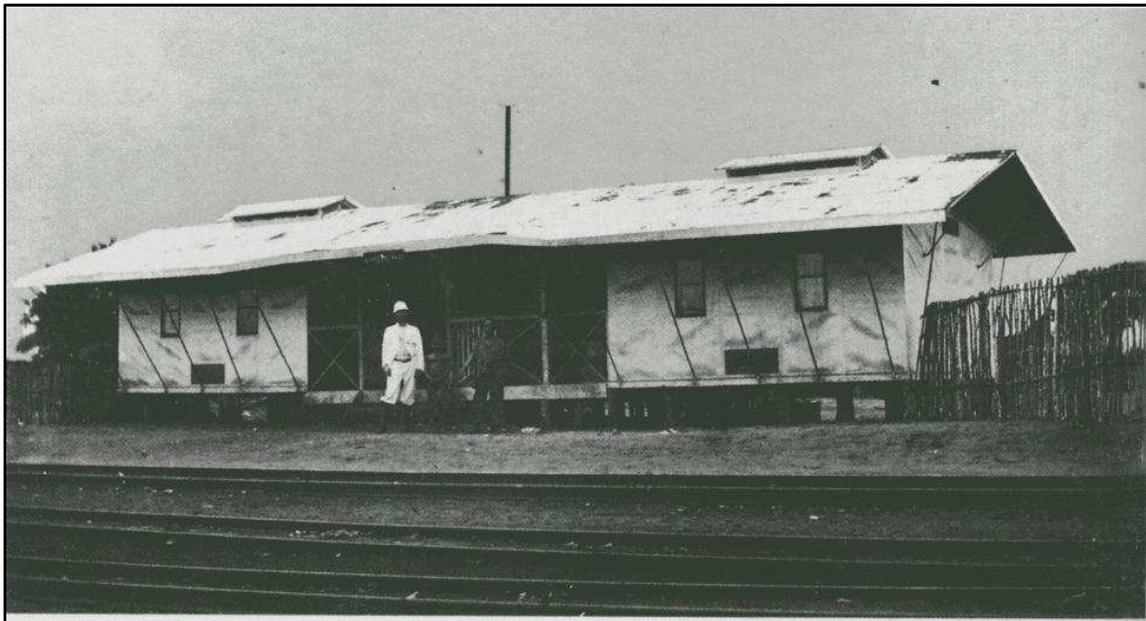


5 juillet. — L'arrivée du train à N'Dolo.

Les trains arrivèrent le 5 juillet à N'Dolo. Le 6 juillet se déroula la visite de Kinshasa et une traversée vers Brazzaville à bord du steamer «Brabant».

Les autorités de la ville avait offert de grand cœur un lunch intime: de la trompe d'éléphanteau au champagne accompagné par une inoubliable fantasia des Bétékés.

C'est au retour, le soir de ce 6 juillet, dans le mess des officiers de Léopoldville qu'eut lieu la véritable inauguration avec son banquet de gala, les toasts officiels, les nombreux discours et au final encore un feu d'artifice.



Première gare de Léopoldville faite à partir des maisons «danoises» en bois provenant du chantier de construction



6 août. La rentrée à Anvers.  
La foule sur les quais attendant l'Albertville.

Le retour se fit dans les jours suivants et le bateau rentra le 6 août à Anvers sans avoir rencontré le moindre problème.

## Les Vignettes

Elles comportent un cadre de la même couleur que le centre, avec les mentions: Excursion au Congo, Comité Organisateur, une adresse: Bureaux, Montagne du Parc, 15 Bruxelles et dans deux cartouches la date de 1898. Le centre est illustré d'un bateau vu de trois quart avant, arborant le grand pavois et remontant un fleuve aux berges plantés de palmiers. Elles sont toutes gommées.

## Les Vignettes dentelées



*Collection Herreweghe*

Elles mesurent 48 mm sur 36 mm et sont dentelées 11 ½ x 11 ½. Ces vignettes existent en six couleurs : bleu pâle, bleu-vert, rouge-orange sur papier bleuté et bleu sombre, marron et marron soutenu sur papier blanc.

## Les Vignettes non-dentelées



*Collection Herreweghe*

Elle mesure 48,5 mm x 38 mm. Cette vignette est bleu-turquoise sur papier blanc-gris.

**Concordances avec l'inauguration du Chemin de Fer Matadi-Léopoldville:**

- **1898:** c'est la date de l'inauguration du chemin de fer du Congo.
- **Excursion au Congo:** c'est sous cette dénomination que s'effectuera le voyage pour l'inauguration du chemin de fer. René J. Cornet, éminent historien du Congo, relate ce voyage dans son livre "la bataille du rail" et le dénomme "l'excursion".
- Le livre-reportage de la Compagnie du chemin de fer du Congo, édité après l'inauguration, donne en fin de livre la liste des participants. Ils sont tous dénommés textuellement "excursionnistes".
- **Comité organisateur:** René J. Cornet mentionne également la création d'un "comité organisateur" entreprenant pour l'organisation de ce voyage. Il cite surtout l'édition d'un timbre-poste commémoratif à l'occasion de cette inauguration du chemin de fer en 1898.
- **Montagne du Parc, Bruxelles:** c'est dans ce quartier que se concentrera la majorité des sociétés belges actives au Congo: Société Générale, Union Minière du haut Katanga, etc. , et se situe à un jet de pierre de la rue Brederode, centre névralgique de l'administration et des sociétés impliquées dans l'Etat Indépendant du Congo à la fin du 19ème siècle.

**Liste des Excursionnistes de l'„Albertville“**

**Compagnie du Chemin de fer :**

M. le lieutenant-colonel ALBERT THYS, administrateur-directeur général.  
MM. JEAN COUSIN, administrateur, membre du Comité permanent.  
le major ERNEST CAMBIER, administrateur.

**Représentant du Roi-Souverain :**

M. le général DAELMAN.

**Représentants des Puissances :**

**Allemagne**

M. le D<sup>r</sup> baron DE DANCKELMAN, de la section coloniale du Département des Affaires étrangères,  
à Berlin.

**Belgique**

MM. le comte HIPP. D'URSEL, membre de la Chambre des Représentants.  
GEORGES VAN CUTSEM, inspecteur général au Département des Finances.  
FRANCKEN, ingénieur au Département des Chemins de fer.  
le commandant MONTHAYE, du Corps d'Etat-Major.  
SEGER, directeur au Département des Affaires étrangères.  
le comte ANDRÉ DE ROBIANO, chef de division au même département.

**France**

MM. H. DE LAMOTHE, commissaire général du Congo français.  
JEAN LE BRET, ingénieur des mines.  
le capitaine DE LAMOTHE.  
le capitaine SALESSES.

**Grande-Bretagne**

M. le capitaine ARTHUR, consul à Dakar.

**Italie**

M. le D<sup>r</sup> VILLA, consul à Matadi (Congo).

**Autriche-Hongrie**

M. le Chevalier MAURICQ DE SARNFELD, du Département des Affaires étrangères.

**Russie**

M. le conseiller privé KOLOGRIVOFF, président du Conseil du Ministère impérial des voies et communications.

**Espagne**

MM. CARDERERA Y PONZAN, ingénieur de l'Etat.  
DE LOS TERREROS, ingénieur de l'Etat.

**Portugal**

M. le capitaine de marine GOMES DA SOUZA, gouverneur de district (Congo portugais).

**Discussion:**

On ne connaît ni le nombre, ni la destination exacte de ces vignettes. Était-ce un cadeau à chaque participant de l'expédition (donc seulement 65 exemplaires) ou était-ce une impression commémorative?

Pourquoi existe-t-il deux types de dentelure : dentelé et non dentelé ? Pourquoi deux supports différents ? Se pourrait-il qu'il y eu des essais, comme les nuances de certaines teintes peuvent le laisser supposer? Mais alors laquelle ou lesquelles sont les véritables ? Existe-t-il une série et dans ce cas de combien d'éléments ? Deux ? Le marron et le bleu sombre parce que les plus fréquents?

Mais des essais supposeraient un certain nombre or ces vignettes sont plutôt rares. Elles sont vendues ± 100€ pièce. On voit essentiellement des vignettes marrons proposées à la vente mais ma collection comporte davantage de bleues.

Aucune n'a été vue avec un bord de feuille. Le seul ensemble connu est une paire de vignettes bleues.

Aucune n'est connue sur du courrier ou tout autre support.



*Collection Herreweghe*

**Conclusions:**

Il s'agit bien de la vignette commémorative éditée à l'occasion de l'inauguration du chemin de fer en 1898.

Beaucoup de questions subsistent. Qui a gravé, imprimé et distribué les vignettes? Existe-t-il d'autres couleurs ou variétés? Pourquoi deux papiers différents? Existe-t-il des essais et dans ce cas quelles sont les véritables et combien d'exemplaires existe-t-il?

Quelques réponses reposent peut-être dans les archives de la Compagnie de chemin de fer du Congo, devenue Otraco et conservées selon mes sources au Musée de Tervueren.

**Tout courrier écrit en Afrique quelques jours avant le 10 juillet et parvenu en Belgique peu après le 6 août 1898 a probablement accompagné le retour de «l'excursion».**