

## Les émissions postales avec surcharge « Katanga »

Par *Jean Herreweghe*  
*Philippe Lindekens*  
*Thomas Lindekens*



### Sommaire

Dans cet article, nous traiterons uniquement des émissions du Congo Belge qui furent récupérées et surchargées « KATANGA » avec un trait horizontal barrant le nom « Congo Belge ». Cette surcharge ayant été créée afin de doter rapidement le nouvel Etat de timbres-postes.

Ces différentes émissions sont aux nombres de 6, à savoir:

1. Coopération Techniques
2. Madones
3. Masques
4. Flore
5. Faune (Animaux)

Ces surcharges mesurent soit 17 x 5,5 mm pour les surcharges courtes et 24.5 x 5.5 mm pour les surcharges larges.

L'impression a été faite par l'imprimerie IMBELCO à Elisabethville.

Pour chaque série, il existe un carnet de présentation ministériel, avec ou sans signature du Ministre des Communication A. KIELA et avec ou sans oblitération. Certains timbres furent même annulés par une griffe Spécimen en violet (très rare).

Comme souvent lorsqu'une émission a été surchargée, on trouve un certain nombre de curiosités de surcharges (doubles, renversées, partielles,..) et donc malheureusement aussi des fausses surcharges.

ETAT DU KATANGA  
MINISTRE DES COMMUNICATIONS  
- CABINET DU MINISTRE -  
N° 12/1089/60

COMMUNIQUE DU MINISTRE  
DES POSTES ET TELECOMMUNICATIONS

Afin de couper court aux bruits fantaisistes concernant le nombre de séries de timbres-poste qui ont été surchargés "KATANGA" le Ministre des Communications porte à la connaissance des collectionneurs, les chiffres officiels des séries complètes qui ont été mises en vente à ce jour.

1 <sup>o</sup> ) Coopération technique	6.195 paires
2 <sup>o</sup> ) Madones	200.000 séries
3 <sup>o</sup> ) Masques	6.500 séries
4 <sup>o</sup> ) Flore	14.800 séries
5 <sup>o</sup> ) Faune	17.100 séries
6 <sup>o</sup> ) Indépendance	97.500 séries.-

Elisabethville, le 13 décembre 1960

LE MINISTRE DES COMMUNICATIONS  
- A. KIELA -

**1. émission « Coopération Technique en Afrique ».**

<b>Valeurs</b>	2
<b>Période de validité</b>	12/09/1960 au 30/06/1961
<b>Tirage</b>	6195 séries
<b>Dentelure</b>	11 ½
<b>N° Catalogue Officiel Belge (COB)</b>	4-5
<b>Sujet</b>	Nid d'abeilles sur carte d'Afrique
<b>Feuilles</b>	4 panneaux de 30 timbres chacun (5 x 6)
<b>Impression</b>	de l'Atelier du Timbre à Malines
<b>Surcharge</b>	de l'imprimerie IMBELCO Longue 24.5 x 5.5 mm

**a) Les timbres:**



3FR.  
Prédominance néerlandaise



3FR.  
Prédominance française



Carnet de présentation ministériel  
Avec signature du Ministre des Communication A. KIELA

**b) Les curiosités de surcharge:**

On connaît:

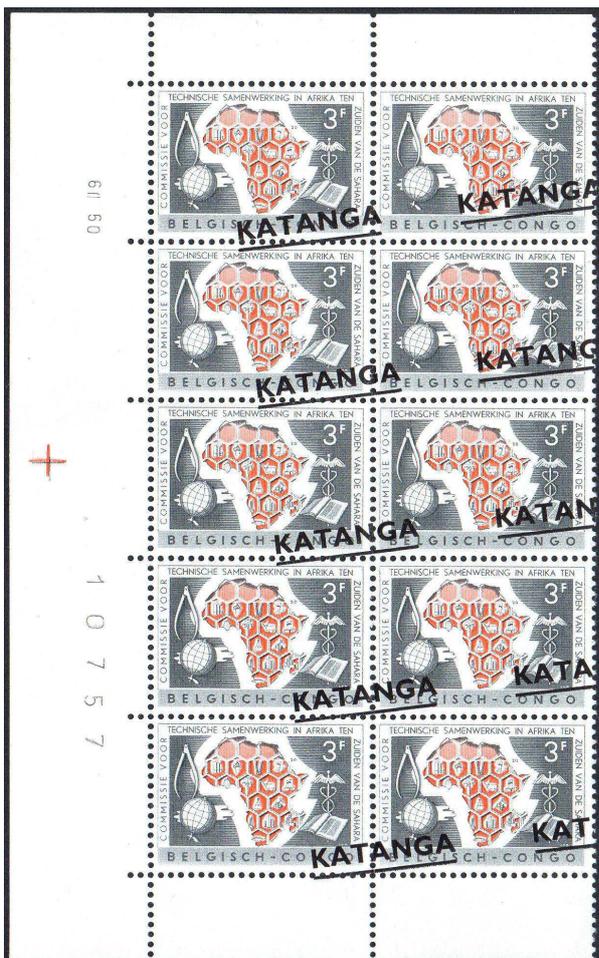
- Surcharges renversées sur timbre isolé et en feuille entière
- Surcharges renversées et déplacées
- Surcharges obliques et déplacées vers la droite



Surcharges renversée sur feuille entière (2<sup>ème</sup> panneau)



Surcharge renversée



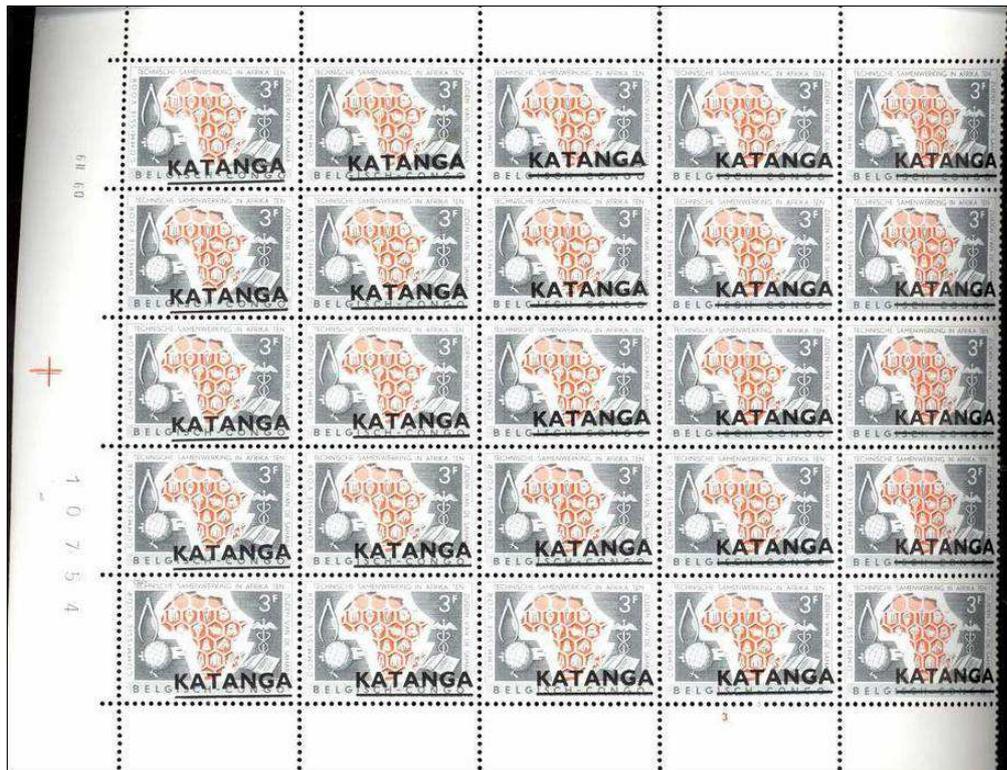
Bloc de 10 avec surcharges obliques et déplacées vers la droite.



Timbres du Ruanda-Urundi  
Surchargés « KATANGA »

Nous émettons les plus grandes réserves sur ces timbres du Ruanda-Urundi surchargés Katanga et qui n'avaient pas leur place à Elisabethville.

*Les Congolâtres*



Source:  
collection privée

Bloc de 25 avec surcharges déplacées vers la droite.

**c) FDC**

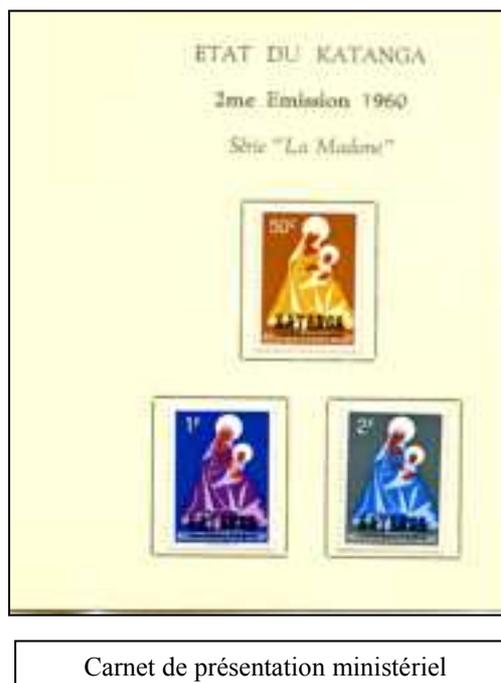


Lettre premier jour avec cachet d'Elisabethville 1 – R2 du 12/09/1960.

**2. émission « Madone ».**

<b>Valeurs</b>	3
<b>Période de validité</b>	12/09/1960 au 30/06/1961
<b>Tirage</b>	200 000 séries
<b>Dentelure</b>	12
<b>N° Catalogue Officiel Belge (COB)</b>	1-3
<b>Sujet</b>	Madone
<b>Feuilles</b>	50 timbres (5x10)
<b>Papier</b>	Avec fragments de fils de soie
<b>Impression</b>	S.A. Hélio Courvoisier à La Chaux De Fonds (Suisse)
<b>Surcharge</b>	de l'imprimerie IMBELCO Longue 24.5 x 5.5 mm

**a) Les timbres:**



**b) Les curiosités de surcharge:**

On connaît:

- Surcharge renversée sur timbre isolé, paire, bande de 3 et bloc de 20.
- Surcharge déplacée vers le bas et partiellement à cheval connue sur le 50c.

Surcharges renversées



Surcharges déplacées et obliques vers le bas et partiellement à cheval.

ZOOM



*Les Congolâtres*



Surcharges KATANGA sans la barre  
(curiosité non validée, authenticité à vérifier)  
Essai ou apposition d'un papier pour masquer la barre lors de l'impression

c) FDC



Lettre premier jour avec cachet d'Elisabethville 1 – U du 12/09/1960.

**3. émission « Faune » (Animaux).**

<b>Valeurs</b>	12
<b>Période de validité</b>	19/09/1960 au 30/06/1961
<b>Tirage</b>	17 100 séries
<b>Dentelure</b>	11 ½ x 12
<b>N° Catalogue Officiel Belge (COB)</b>	6-17
<b>Sujet</b>	Antilope, rhinocéros, girafe, galago, gorille, buffles, colobe, éléphants, okapis, impala, pangolin, élans et zèbres.
<b>Feuilles</b>	100 timbres (10x10)
<b>Papier</b>	Avec fragments de fils de soie
<b>Impression</b>	S.A. Hélio Courvoisier à La Chaux De Fonds (Suisse)
<b>Surcharge</b>	de l'imprimerie IMBELCO Longue 24.5 x 5.5 mm

**a) Les timbres:**



## Les Congolâtres



Carnet de présentation ministériel

### b) Les curiosités de surcharge:

On connaît:

- Surcharge renversée sur timbre isolé
- Surcharge double
- Surcharge double dont une renversée

#### 1/ Surcharges renversées : connues sur toutes les valeurs



Renversée et déplacée

#### 2/ Surcharges doubles : connues sur 0,10 – 0,20 – 0,40 – 2 – 8 Frs



Surcharge KATANGA en bas  
+  
Surcharge KATANGA en haut

Normale + renversée en haut

Normale + une seconde  
FORTEMENT déplacé vers le haut

Normale + une seconde  
légèrement déplacé vers le haut

3/ Surcharge déplacée

Surcharge normale – timbres de droite



La valeur à 8 Frs se rencontre couramment avec la surcharge en BAS  
**LE 8F SE RENCONTRE EGALEMENT AVEC SURCHARGE EN HAUT**  
**C'EST LE CONTRAIRE POUR LE 2 F (beaucoup plus rare)**

40c  
 Surcharge déplacée vers le HAUT  
 KATANGA de ce timbre  
**Barre du timbre d'en-dessous**



Surcharge déplacée vers le HAUT



Surcharges obliques avec parties des  
 surcharges des timbres  
 d'au-dessus (KATANGA)  
 et d'en dessous (barre)

Surcharge déplacée vers le HAUT  
 KATANGA de ce timbre  
**Barre du timbre d'en-dessous**  
**Surcharge manquante au-dessus**  
**(barre et KATANGA) ainsi que la**  
**barre du timbre inférieur**  
 Élément inséré pour masquer  
 (feuille de papier ?)



## Les Congolâtres



Surcharge déplacée vers le HAUT  
KATANGA de ce timbre  
**Barre du timbre d'en-dessous**  
**Barre supérieure en dehors de la feuille**  
Feuille pliée, surcharge en partie sur la gomme

### 4/ Curiosités :

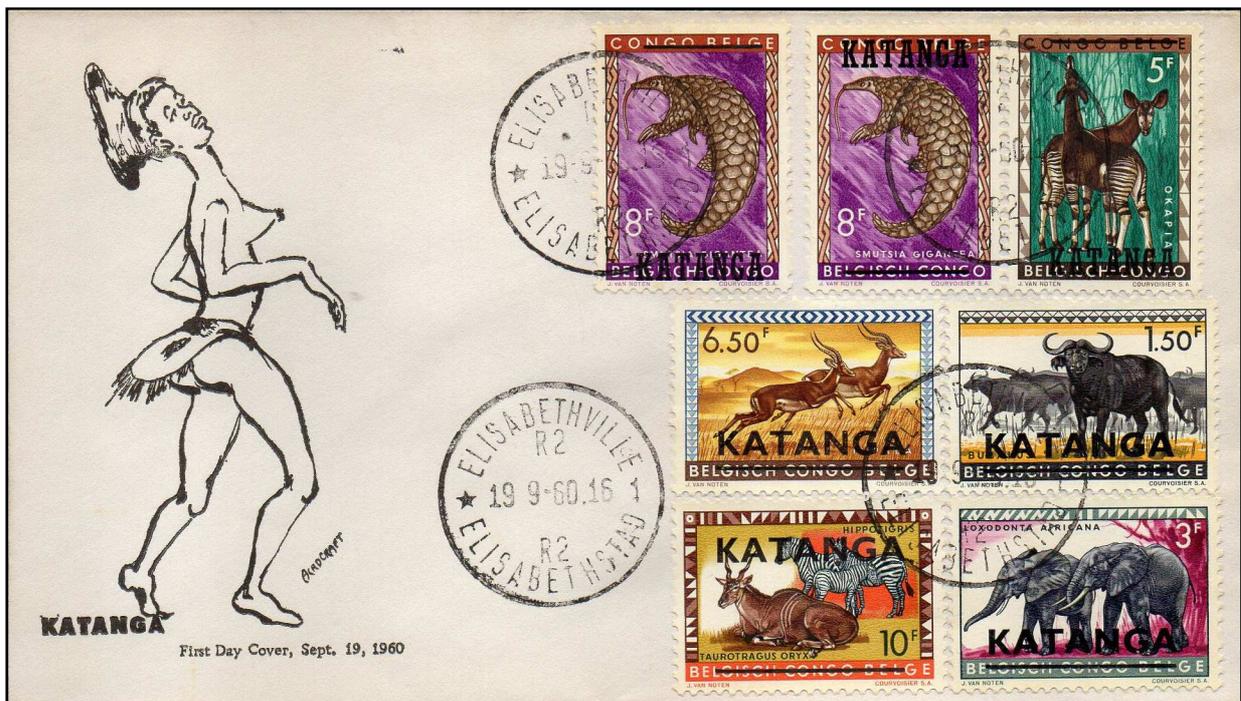
Timbre de la République du Congo surchargé Katanga.



Timbres du Ruanda-Urundi  
Surchargés « KATANGA »  
Nous émettons les plus grandes réserves sur ces  
timbres du Ruanda-Urundi surchargés Katanga  
et qui n'avaient pas leur place à Elisabethville.

Les Congolâtres

c) FDC



Lettres premiers jours avec oblitération Elisabethville -1 R2

Présence des 2 surcharges sur le 8F. dont la surcharge en HAUT qui est plus rare.

La surcharge en BAS sur le 2F. est beaucoup plus rare que la surcharge en HAUT sur le 8F.

Remerciements à Eric Bedoret pour nous avoir permis de scanner des pièces de sa collection.

À SUIVRE ...

TO BE CONTINUED ...