

## NOMENCLATURE DES TIMBRES FICTIFS DU MAROC

Par **Khalid BENZIANE**

Avec la collaboration de **Denis DOUSSELIN**

Nous allons décrire dans cet article les timbres fictifs du Maroc à la lumière de deux articles parus dans la revue « Le Monde des Philatélistes » en 1997 et 1999, de la collection de Denis Dousselin et notre propre collection.

Tout d'abord, rappelons ce que signifie « timbres fictifs » : ce sont des vignettes qui ont été imprimées par la Poste pour la formation théorique et pratique du personnel dans des écoles de la Poste. Ces cours ont débuté par arrêté du 9 mai 1911. Les timbres des cours d'instruction ont été créés par décret datant du 11 novembre 1911 en France. Les premiers timbres n'étaient pas des fictifs mais des timbres d'usage courant surchargés pour leur enlever toute utilisation frauduleuse. Ces timbres furent donc surchargés tout d'abord par la mention ANNULE puis la surcharge SPECIMEN en 1925. En 1932 ces timbres furent remplacés par des timbres spécifiques, appelés « timbres fictifs » qui ont le format, la couleur et la dentelure des timbres contemporains jusqu'en 1964, mais sans illustration : la vignette, en effet, comporte la mention de la valeur et la mention « sans valeur » entourés d'un cadre périphérique. Ces timbres seront utilisés jusqu'à épuisement des stocks, parfois repris et surchargés pour appliquer la hausse des tarifs postaux. Ces timbres se retrouvent dans les classeurs des collectionneurs car des postiers complaisants les ont mis sur le marché philatélique. Ils étaient imprimés boulevard Brune à Paris pour la Poste.

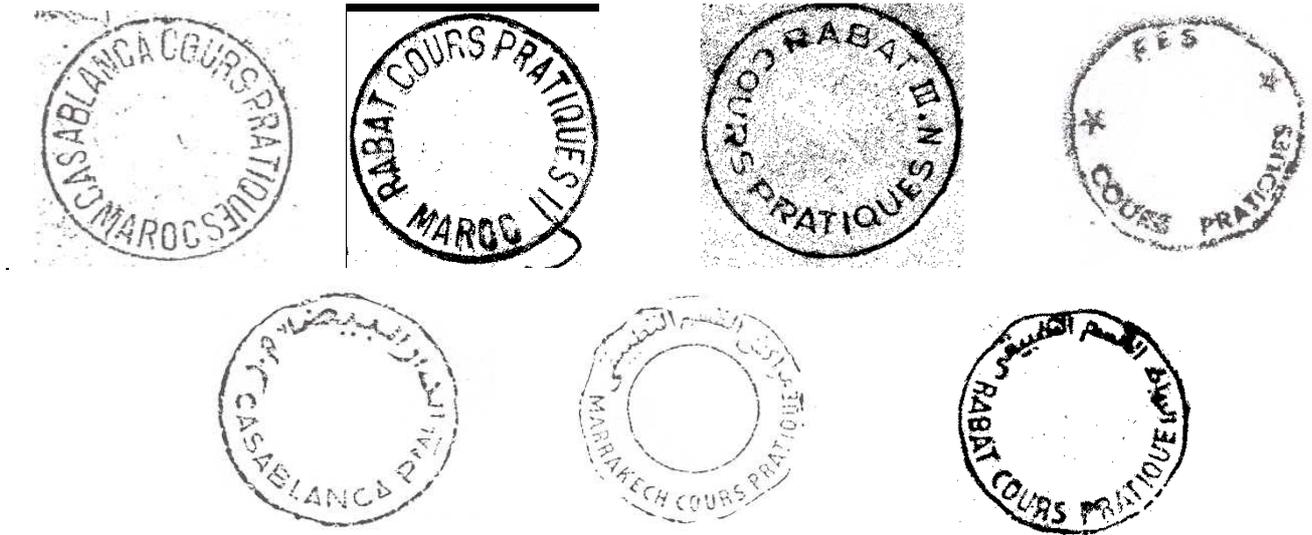
Au Maroc (et dans les colonies) pendant le protectorat, la formation des postiers dans les écoles de la Poste a utilisé les timbres fictifs de France jusqu'en 1956 (date de l'indépendance du pays) puis poursuivi jusqu'en 1971 d'après J.-L. Trassaert. En effet, leur utilisation a continué après l'indépendance jusqu'à épuisement des stocks existants. Comme nous le verrons plus loin sur des exemples de la collection de D. Dousselin, les timbres à date (TAD) employés au Maroc ne comportent pas toujours de date et rendent difficiles leur identification temporelle. Certaines, cependant, ont une date et la première vue remonte effectivement à 1971. Ces lettres sont connues jusqu'en 1981, d'après le même auteur, mais nous pensons que leur utilisation a continué bien plus tardivement comme nous le verrons plus loin.

**Au sujet des TAD** : ce sont des oblitérations dont la légende est en français avant 1971 et bilingue après. Ils portent la légende circulaire périphérique : COURS PRATIQUES MAROC et le nom de la ville. En fait ces cachets des cours d'instruction ne comportaient pas toujours de date centrale, car il fallait changer à la main la date sur le composteur tous les jours (les élèves rechignaient à se salir les mains avec l'encre du tampon, la date était parfois rajoutée manuellement après application du TAD). Quand la date existe, elle est sur 3 lignes en chiffres : le mois et le millésime (à 4 chiffres) avec l'heure de levée. C'est un TAD circulaire de 27mm.

## Le Maghrebophila

Les villes répertoriées où ont été organisées des cours pratiques de la Poste sont : Rabat, Casablanca, Fès, Marrakech, Azrou et Tanger. Mais on connaît des TAD portant la légende Atlas dont la localisation n'est pas précisée. A partir de 1983, tous les cours de formation des futurs postiers sont regroupés dans la capitale (à Rabat) à l'Institut National des Postes et Télécommunications).

### TAD EN FRANCAIS ET TAD BILINGUES SANS DATE



### TAD BILINGUE AVEC DATE



### TAD AVEC DATE MANUSCRITE

Vue sur une lettre de Rabat.



Parfois les lettres consultées comportent outre le TAD bilingue, une griffe linéaire sur deux lignes avec la légende : Nom de la ville Cours Pratique (en arabe et en français).

مدينة القسم التكميقي  
TANGER COURS PRATIQUE

الرباط القسم التكميقي  
RABAT COURS PRATIQUE

مراكش القسم التكميقي  
MARRAKECH COURS PRATIQUE

**Au sujet des timbres fictifs** : ils ont été imprimés au Maroc à partir de 1971 par des entreprises privées. Trois entreprises sont connues pour avoir fabriqué ces timbres sur appel d'offres, pour la poste : Atlas, La Capitale et la Tour, toutes trois implantées à Rabat. Comme ces imprimeries n'avaient pas de cahier des charges, les timbres imprimés selon le modèle présenté par la poste marocaine, étaient sur du papier d'origine diverse ainsi que les encres et les caractères des lettres figurant sur ces vignettes. Même la machine à denteler était variable, ce qui explique la disparité des types et des présentations pour la même valeur. Les feuilles imprimées n'étaient pas datées sur la bordure des planches. De ce fait et comme le signale J.-P. Cachera, nous ne pouvons pas établir une classification chronologique. Les premières feuilles qui sont sorties de l'imprimerie comportaient 10 timbres et la gomme arabique au verso était appliquée au pinceau. Nous avons vu également des planches de 50 timbres (5x10) en petit et grand format. La monnaie du Maroc figurant sur les timbres : avant 1962, 100centimes = 1Franc, et après 100centimes = 1 Dirham.

#### **Timbres fictifs dentelés 11 ¼.**

Dans ce groupe on trouve des timbres-poste (TP), des timbres-taxe (TT) et des timbres quittance (TQ). Tous ces timbres semblent avoir été imprimés sur des planches de 10 timbres (2x5) aussi bien pour le petit (23x24mm) que le grand format (41x26mm). Ils ont été imprimés sur du papier non gommé. Ces timbres ont reçu dans les centres de cours une solution de gomme arabique appliquée au pinceau. Dans la présentation suivante, nous mentionnons l'usage, la valeur de la vignette, la couleur, le format et le type de gomme. A noter que les planches de cette émission sont rares.

TP = Timbre-poste, TT = timbre-taxe, TQ = timbre-quittance. GF = grand format, PF = petit format. NG = non gommé, GA = gomme arabique.

1. TP - 0,01 –brun violet- PF- GA.
2. TP - 0,02 –rouge- PF- GA.
3. TP - 0,05 –vert- PF- GA.
4. TP - 0,15 –gris- PF- GA.
5. TP - 0,20 –vert- GF- GA.

## Le Maghrebophila

6. TP - 0,25 –rouge- GF- GA.
7. TP - 0,35 –gris foncé- GF- GA.
8. TP - 0,40 –bleu foncé- GF- GA.
9. TP - 0,60 –vert- GF- NG.
10. TP - 0,65 –orange- GF- GA.
11. TP - 0,70 –brun- GF- GA.
12. TP - 0,75 –rouge- GF- GA.
13. TP - 0,80 –bleu vert- GF- GA.
14. TP - 0,90 –jaune- GF- GA.
15. TP - 3,00 –rouge- GF- NG.
16. TP - 5,00 –ocre- GF- GA.

1. TT – 0,05- mauve pâle- PF- GA.
2. TT – 0,10- vert- PF- GA.
3. TT – 0,20- bleu- PF- GA.
4. TT – 0,30- bleu vert- PF- GA.
5. TT – 0,60- gris- PF- GA.
6. TT – 0,80- vert jaune- PF- GA.

1. TQ – 0,10 – brun rouge – GF – GA.
2. TQ – 0,50 – rouge – GF – GA.
3. TQ – 1,25 – bleu gris – GF – GA.
4. TQ – 5,00 – brun rouge – GF – GA.



TP1



TP3



TP4



TT1



TQ4



TT3

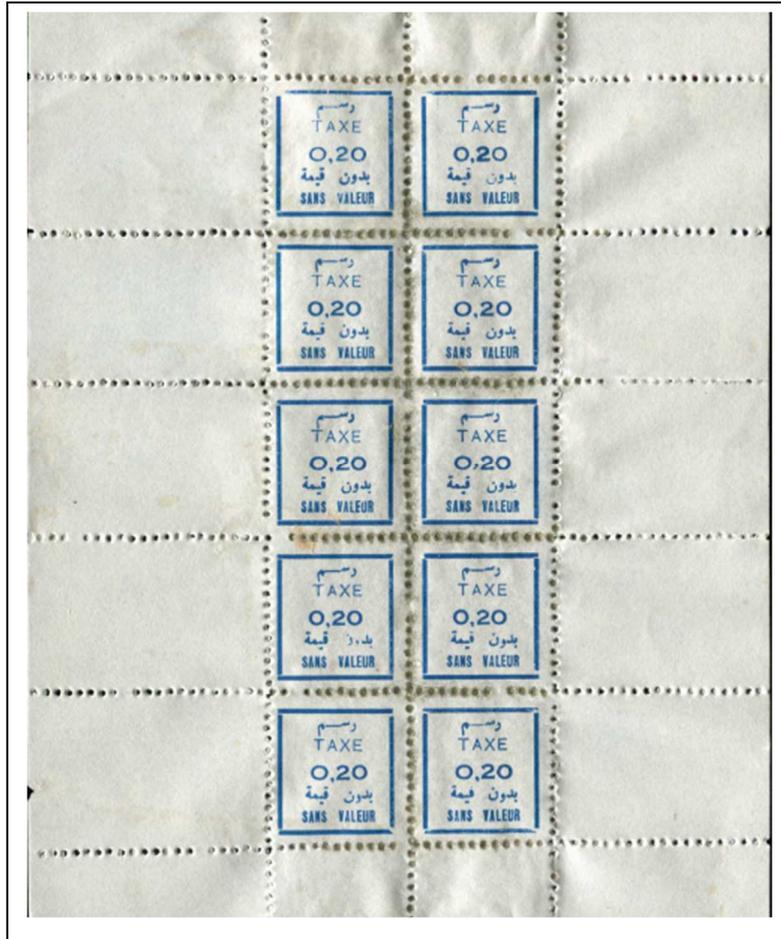


Planche de 10 timbres-taxe TT3



Planches de 10 timbres-taxe TT1 et TT2

## Le Maghrebophila

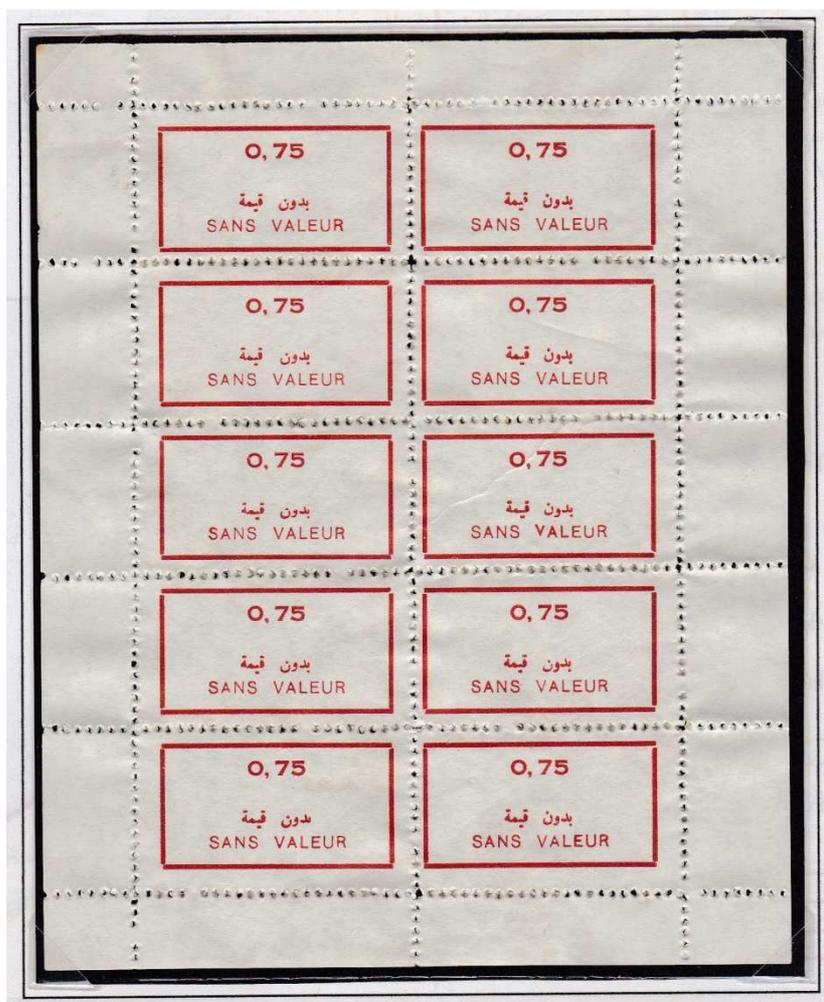
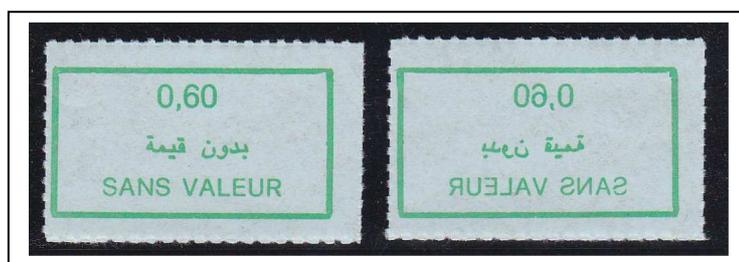


Planche de 10 exemplaires du 0,75 du TP 12.



Variété sur TP 9 : impression au verso sur le 2<sup>ème</sup> timbre.

### Timbres fictifs dentelés 11.

Tous les timbres dentelés 11 ont été tirés sur des feuilles de 50 timbres et la gomme était brillante. Ce tirage comporte des TP, des TT et des TQ. On connaît deux types de TT et trois types de TQ.

TT1 : timbre petit format, largeur normale.

TT2 : timbre petit format et plus large.

TQ1 : légende « timbre quittance » étroite et monochrome.

TQ2 : légende étroite imprimée en noir.

TQ3 : légende large dépassant le texte en arabe et monochrome.

17. TP – 0,01 – mauve pâle – PF.

18. TP- 0,02 – rouge – PF.

## Le Maghrebophila

19. TP- 0,03 – olive – PF.
20. TP- 0,05 – rose – PF.
21. TP – 0,08 – bleu pâle – PF.
22. TP- 0,20 – brun – GF.
23. TP- 0,25 – rouge – GF.
24. TP- 0,30 – jaune vif – GF.
25. TP- 0,50 – bleu gris – GF.
26. TP- 0,75 – rose – GF.
27. TP- 1,00 – violet – GF.
28. TP- 2,00 – bleu – GF.
29. TP- 5,00 – rouge orangé – GF.
30. TP – 10,00 – vert – GF.
31. TP – 1,00 sur 10,00– vert – GF.
32. TP- 0,10 – vert – PF (utilisé sur TT).
33. TP – 0,12 – vert jaune – PF (utilisé sur TT).
34. TP - 0,15 – gris – PF (utilisé sur TT).



Série TP 17 à 30.

7. TT – 0,01 – rouge – PF (au type TT1).
8. TT – 0,02 – mauve pâle – PF (au type TT1).
9. TT – 0,04 – bleu pâle – PF (au type TT1).

## Le Maghrebophila

10. TT – 0,02 – rouge grenat – PF (au type TT2).
11. TT – 0,03 – olive – PF (au type TT2).
12. TT – 0,05 – rose – PF (au type TT2).
13. TT – 0,10 – jaune orange – GF.
14. TT – 0,20 – bleu vert – GF.
15. TT – 0,30 – bleu – GF.
16. TT – 0,50 – rouge – GF.



TP 32 à 34 surchargés sur timbres-taxé.



TT 7



TT 8



TT 11



TT 9



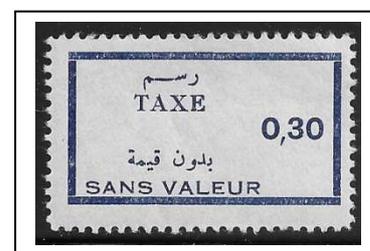
TT 12



TT 13



TT 14



TT 15



TT 16

5. TQ – 0,05 – orange – GF (au type TQ1).
6. TQ – 0,10 - brun – GF (au type TQ1).
7. TQ – 0,20 - vert – GF (au type TQ1).
8. TQ – 0,40 - rouge – GF (au type TQ1).
9. TQ – 0,50 - bleu foncé – GF (au type TQ1).

## Le Maghrebophila

10. TQ – 1,00 - violet – GF (au type TQ1).
11. TQ – 0,10 - brun et noir – GF (au type TQ2).
12. TQ – 0,20 - vert et noir – GF (au type TQ2).
13. TQ – 1,00 - violet et noir – GF (au type TQ2).
14. TQ – 0,10 - brun – GF (au type TQ3).
15. TQ – 0,50 - bleu foncé – GF (au type TQ3).



TQ 7

### Timbres fictifs dentelés 10.

Ces timbres ont été imprimés sur des feuilles de papier gommé. La gomme est brillante. Les feuilles de petit format comportaient 30 timbres avec 2 ou 4 bords de feuille non dentelés. Les timbres grand format sont tirés en planche de 25 avec 4 bords coupés au massicot. Ce groupe de timbres est incomplet dans l'article de Cachera et Trassaert cité en référence, puisque nous avons retrouvé 5 nouvelles valeurs en TP.

35. TP – 0,10 – rose – PF.
  36. TP – 0,15 – rouge sur rose – PF.
  37. TP - 0,25 – bleu – PF.
  38. TP – 0,40 – noir – GF.
  39. TP – 0,60 – bleu sur rose – GF.
  40. TP – 0,70 – brun sur rose – PF.
  41. TP – 0,80 – rouge sur rose – GF.
  42. TP – 0,90 – rose – GF.
  43. TP – 5,00 – vert – GF.
  44. TP – 10,00 – vert sur rose – GF.
- 
17. TT – 0,10 – rouge sur rose – PF.
  18. TT – 0,40 – bleu – PF.
  19. TT – 0,50 – rouge – GF.
  20. TT – 0,60 – bleu – PF.
  21. TT – 0,80 – bleu sur rose – PF.



Bande verticale de 3 timbres TP 37.  
Non-dentelés en haut et en bas.

16. TQ – 0,50 – brun sur rose – GF.

# Le Maghrebophila



TP 35



TP 36



TP 38



TP 39



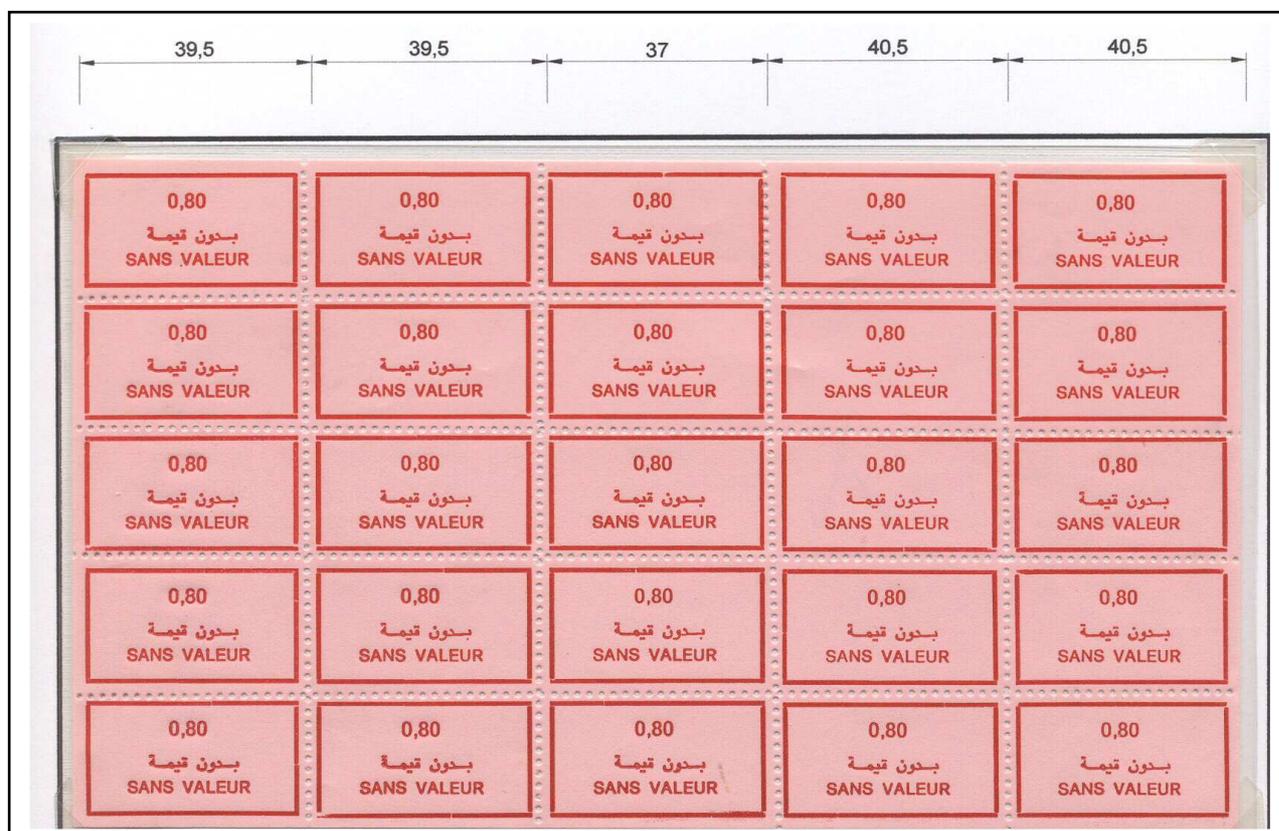
TP 41



TP 42



TP 43



Bloc de 25 timbres au type TP 41. A noter la différence de taille.



TP 44



TQ 16

## Le Maghrebophila



TT 17

TT 18

TT 19

TT 20

TT 21

### Timbres fictifs dentelés 10 $\frac{3}{4}$ et percés en ligne.

Un seul timbre fut dentelé 10  $\frac{3}{4}$  à la valeur 0,40 bleu-noir sur orange, de petit format mais plus large. Les autres timbres sont percés en ligne.

PIF = Piquage Fin ; PIM = Piquage Moyen ; PIL = Piquage Large.

- 45. TP – 0,40 – bleu noir sur orange – PF.
- 46. TP – 0,02 – rouge foncé – PF- PIF.
- 47. TP – 0,03 – orange – PF- PIF.
- 48. TP – 0,05 – vert – PF- PIF.
- 49. TP – 0,15 – brun noir – PF- PIF.
- 50. TP – 0,20 – bleu pâle – PF- PIF.
- 51. TP – 0,25 – brun violet – PF- PIF.
- 52. TP – 0,30 – bleu vert – PF- PIF.
- 53. TP – 0,70 – gris – PF- PIF.
- 54. TP – 1,00 – brun – PF- PIF.
  
- 17. TQ – 0,10 – brun – GF – PIF.
- 18. TQ – 1,00 – brun – GF – PIF.
  
- 55. TP – 0,10 – vert sur bleu – PF – PIM.
- 56. TP – 0,15 – brun sur bleu – PF – PIM.
- 57. TP – 0,20 – bleu – PF – PIM.
- 58. TP – 0,25 – brun – PF – PIM.
- 59. TP – 0,70 – bleu sur verdâtre – PF – PIM.
- 60. TP – 1,00 – brun sur bleu – PF – PIM.
- 61. TP – 2,00 – rouge – PF – PIM.
- 62. TP – 3,00 – noir – PF – PIM.
  
- 22. TT – 0,40 – bleu sur saumon – PF – PIM.
- 23. TT – 0,50 – rouge sur verdâtre – GF – PIM.
- 24. TT – 0,60 – gris – PF – PIM.
- 25. TT – 0,80 – vert sur verdâtre – PF – PIM.

## Le Maghrebophila

63. TP – 0,30 – bistre sur bleuâtre – GF – PIL.  
 64. TP – 0,40 – bleu sur bleuâtre – GF – PIL.  
 65. TP – 0,40 – bleu foncé sur bleu pâle – GF – PIL.  
 66. TP – 0,50 – bleu sur bleu pâle – GF – PIL.  
 67. TP – 0,60 – vert sur bleu pâle – GF – PIL.  
 68. TP – 0,80 – bleu sur bleu pâle – GF – PIL.  
 69. TP – 0,90 – bistre sur bleu – GF – PIL.  
 70. TP – 5,00 – brun rouge sur bleu – GF – PIL.  
 71. TP – 10,00 – vert – GF – PIL.

19. TQ – 0,10 – brun foncé – GF – PIL.  
 20. TQ – 0,25 – vert sur vert pâle – GF – PIL.  
 21. TQ – 0,50 – bleu sur vert pâle – GF – PIL.  
 22. TQ – 1,00 – bleu sur bleu pâle – GF – PIL.  
 23. TQ – 1,25 – bleu sur jaunâtre – GF – PIL.



TP 48



TP 51



TP 55



TP 56



TP 57



TP 58



TP 59



TP 60



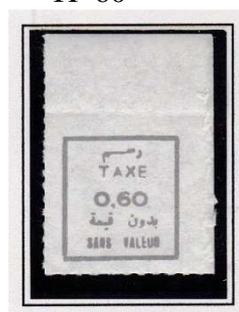
TP 61



TP 62



TT 22



TT 24



TT 25

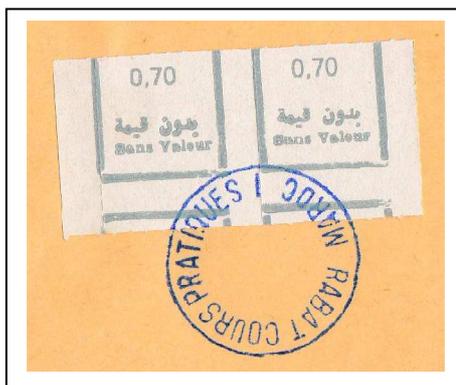
## Le Maghrebophila



TP 66



TP 70



Paire TP 59 oblitérée à Rabat.

### Timbres fictifs avec piquage en ligne.

Ces timbres ont été tirés en planches de 50 timbres dont il existe trois types :

- Piquage en ligne avec gomme brillante.
- Piquage en ligne moyen avec gomme mate.
- Piquage en ligne large avec gomme mate.

**Au total** : on connaît 71 timbres-poste fictifs, 25 timbres-taxe et 23 timbres de quittance.



TP 24



TP 10

Oblitérations sur fragments de Rabat



TT 3

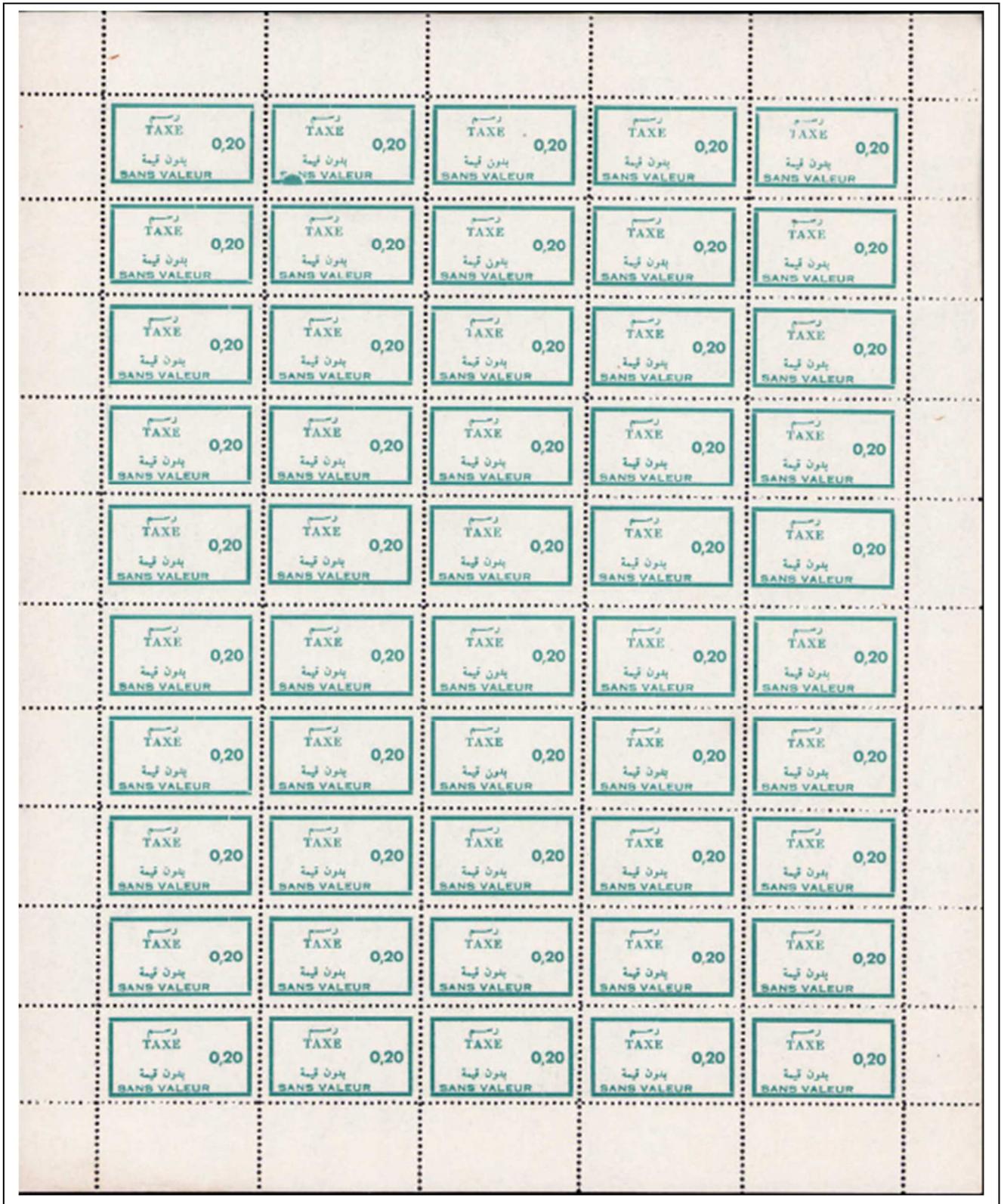


Planche de 50 timbres-taxé TT14.

A noter une petite variété sur le 2<sup>ème</sup> timbre : tâche sur la bordure inférieure.

Le Maghrebophila

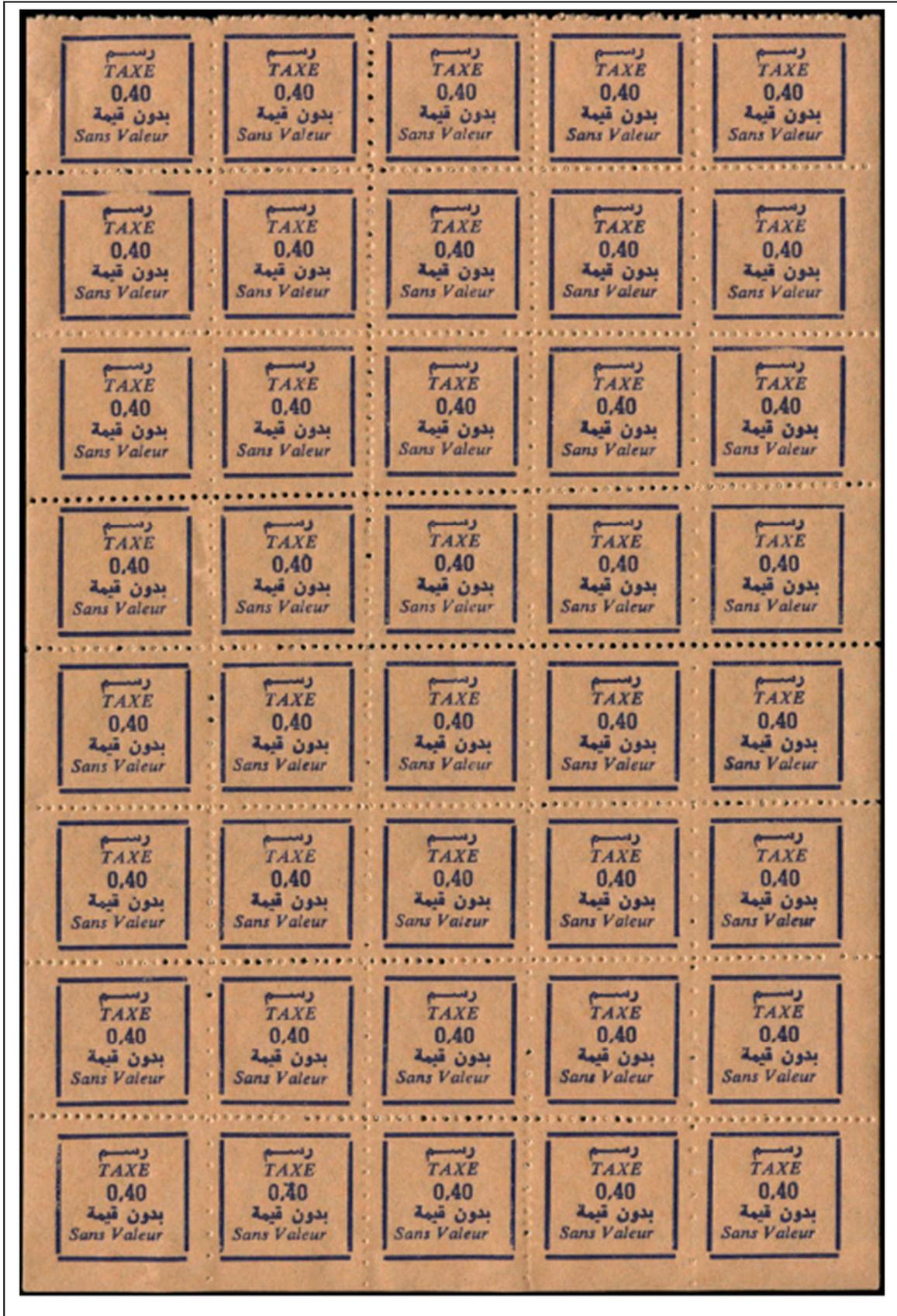
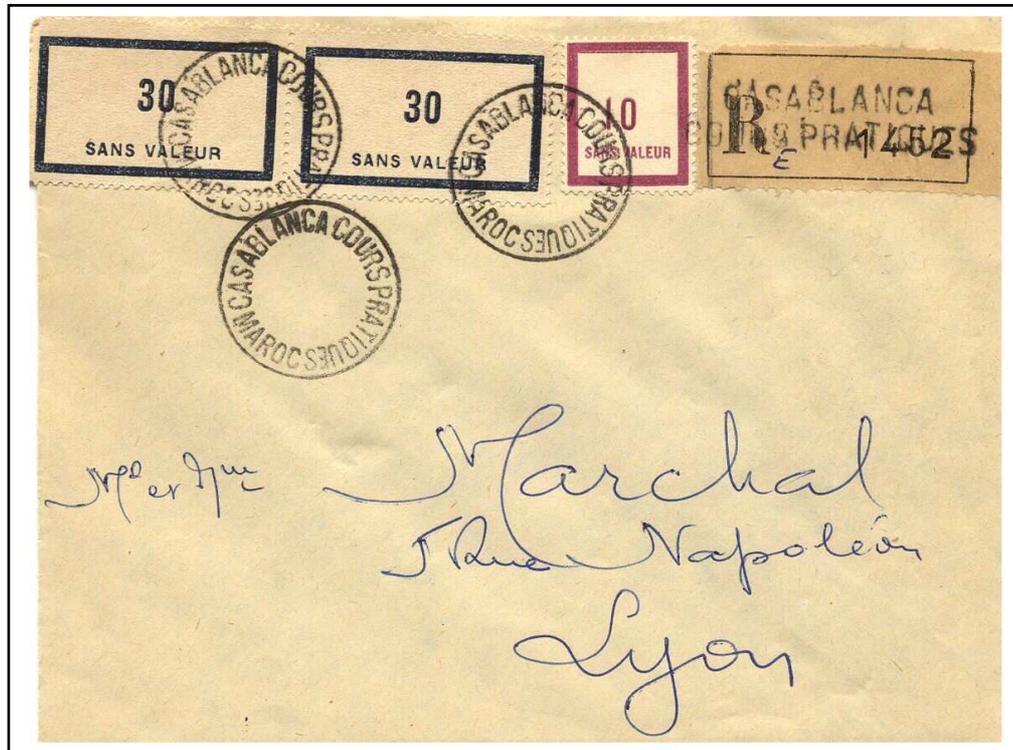


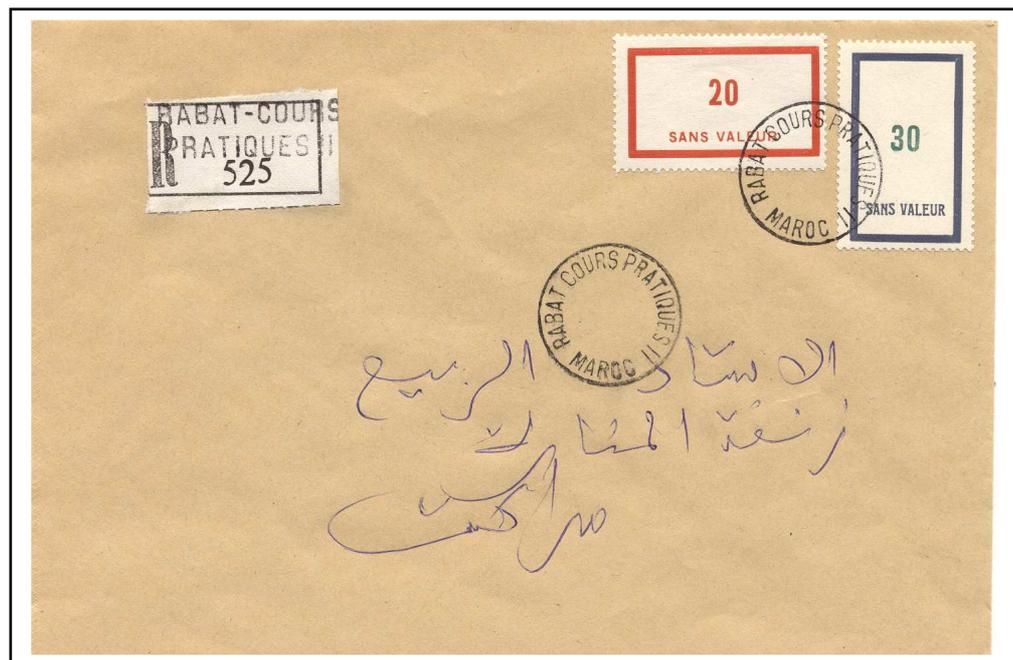
Planche de 40 timbres-taxe du TT22

### QUELQUES DOCUMENTS SUR LETTRES

Nous rappelons que les oblitérations en français datent de la période sous protectorat et après l'indépendance jusqu'en 1971, puis bilingues à partir de cette date.



Lettre recommandée de Casablanca pour Lyon affranchie à 70F. Tarif lettre 2<sup>ème</sup> échelon pour la France est de 35F + 35F de taxe de recommandation (tarif de 1960).  
Timbres fictifs de France N°84 (10) et N°99 (30).



Lettre recommandée de Rabat pour Marrakech affranchie à 50F. Lettre administrative en franchise de port + taxe de recommandation 50F (tarif de 1961).  
Timbres fictifs de France N°111(30) + N°87 (20).

Le Maghrebophila

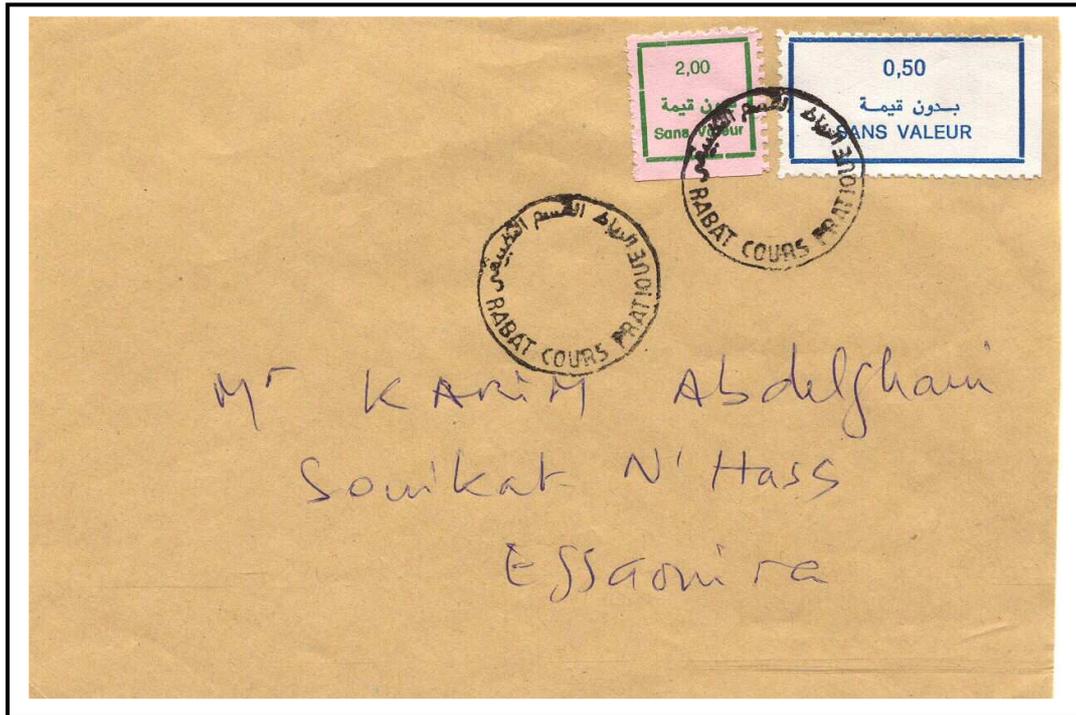


Lettre recommandée chargée avec valeur déclarée affranchie à 110F.  
Timbres fictifs de France N°91 (100) + N°84 (10).



Lettre de Rabat envoyée de Rabat pour Marseille affranchie à 25F.  
Tarif lettre 2<sup>ème</sup> échelon pour la France (tarif franco-colonial de 1951).  
Timbres fictifs de France N°72 (15) + N°69 (10 sur 40).

Le Maghrebophila



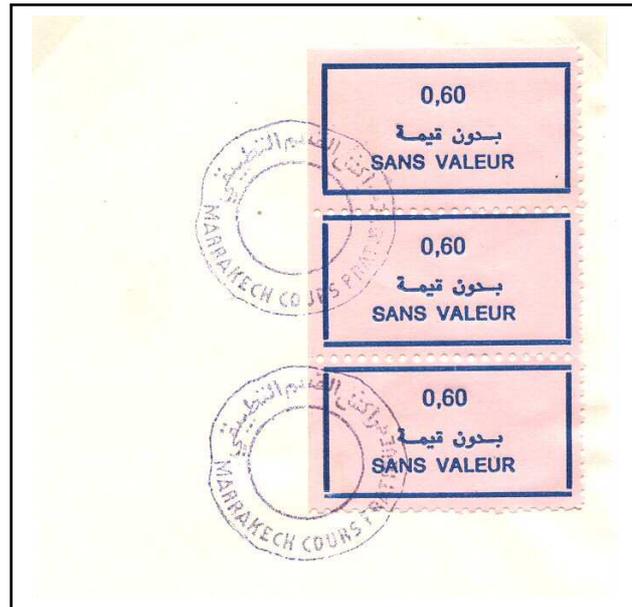
Lettre de Rabat pour Essaouira affranchie à 2,50 dirhams.  
Tarif intérieur lettre 1<sup>er</sup> échelon (tarif de 2000).



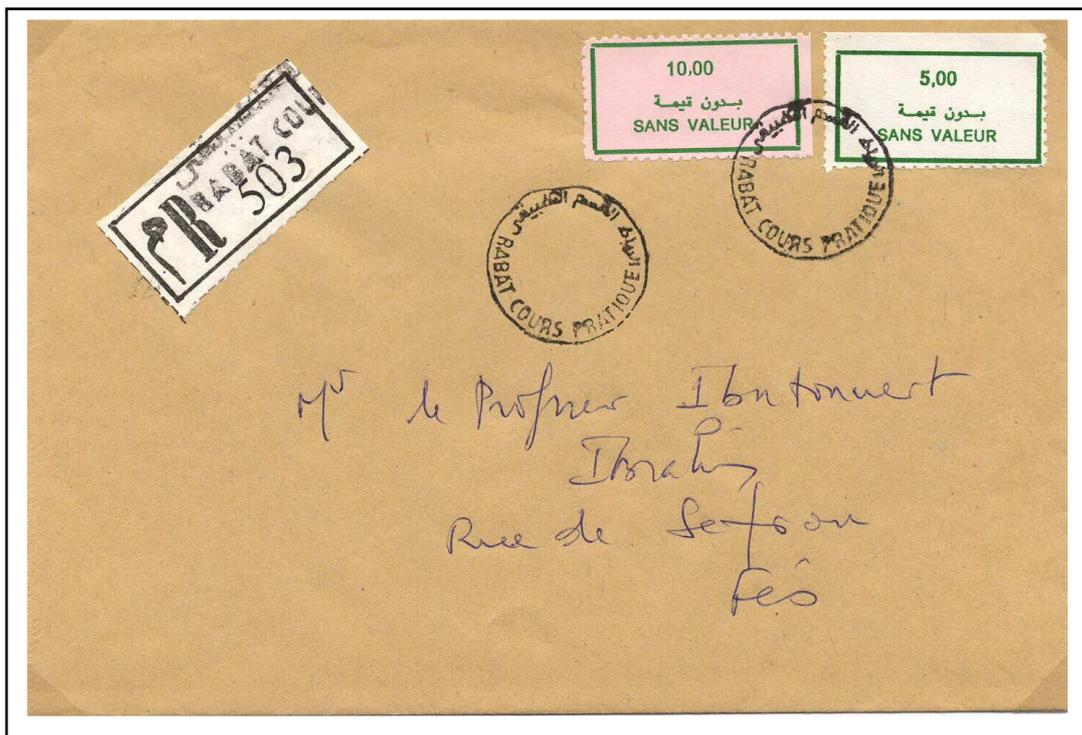
Grand fragment affranchi avec 9 timbres à 0,15 dirham et oblitéré à Azrou.

Une remarque : le centre de formation d'Azrou ne disposant pas (?) à cette date du cachet des cours pratiques, a utilisé le cachet de la poste ordinaire. Comme le total de l'affranchissement 1,35 dirham ne correspond à aucun tarif en vigueur en 1980, nous pensons à une oblitération de complaisance.

## Le Maghrebophila

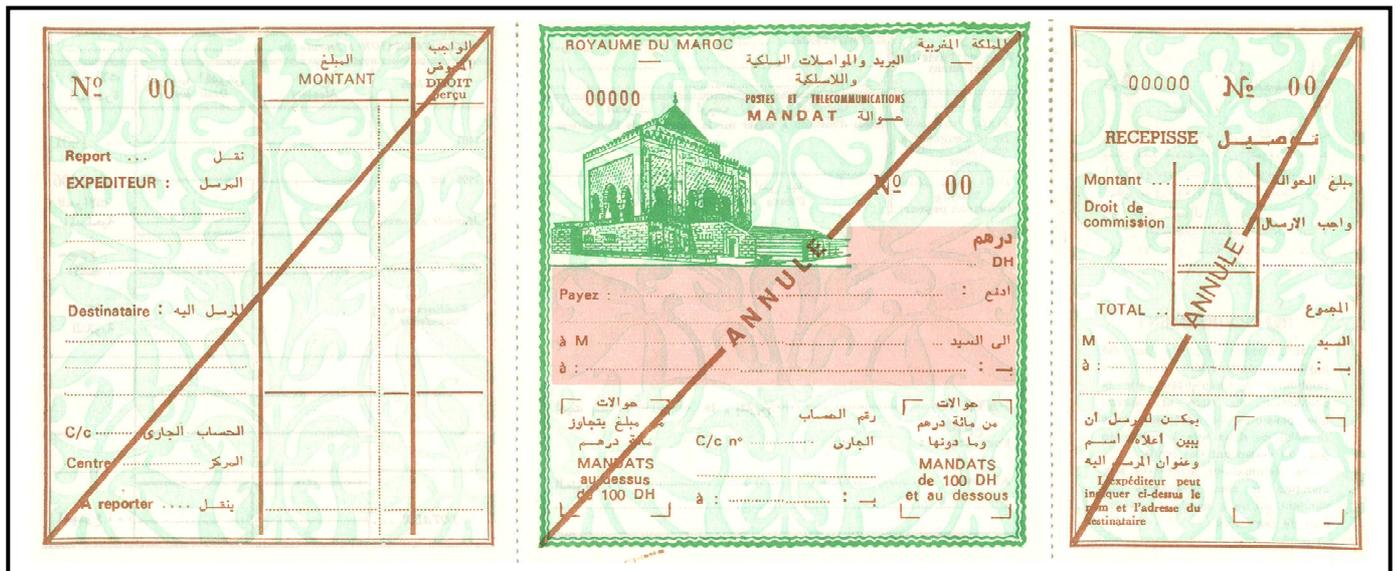


Fragment affranchi à 2,40 dirhams (3x 0,80) et oblitéré par le cachet des Cours pratiques de Marrakech.



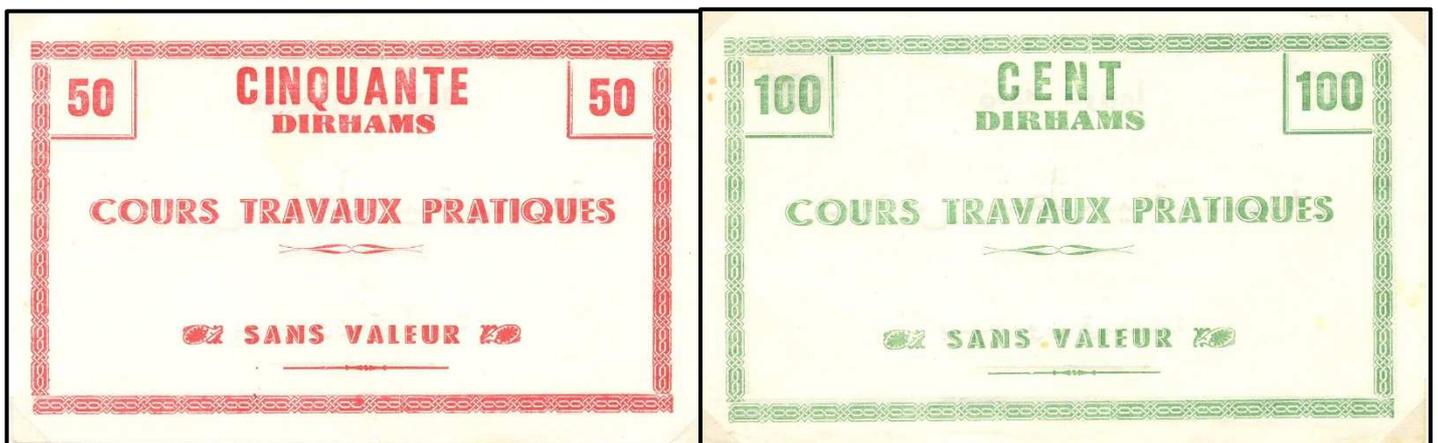
Lettre recommandée de Rabat pour Fès affranchie à 15 dirhams.  
Tarif intérieur lettre 1<sup>er</sup> échelon (5DH) + 10 DH de taxe de recommandation (tarif 2000).

**MANDAT POSTAL**

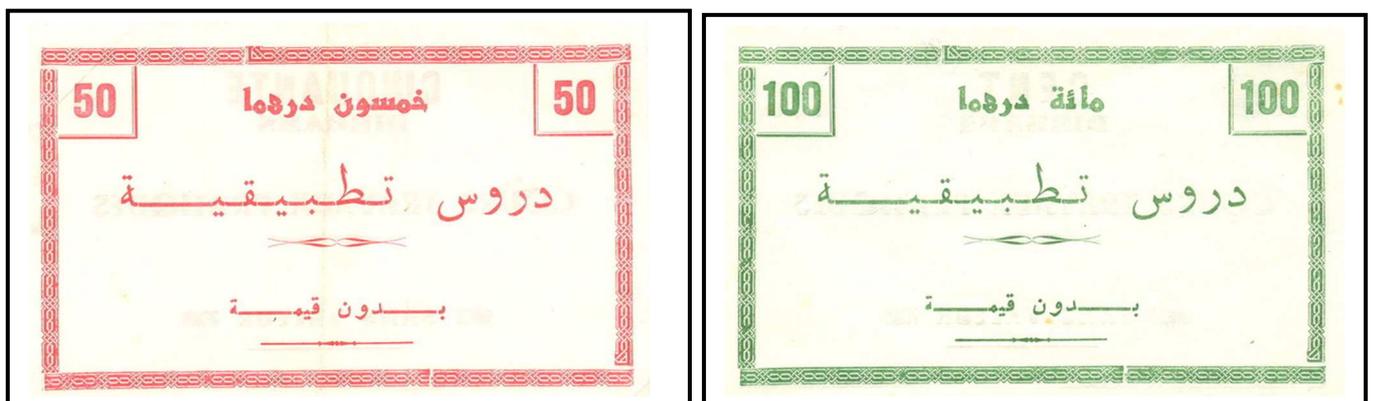


Mandat postal des Cours d'Instruction (ANNULE – rare).

**BILLETS DE BANQUE BILINGUES**



Billet de guichetier de l'Ecole des Postes à 50 dirhams & billet de 100 dirhams.



Verso des billets en caractères arabes.

**Références bibliographiques :**

Jean-Luc TRASSAERT : Des fictifs marocains. Le Monde des Philatélistes N°517, avril 1997, p :41.

Dr Jean-Pierre CACHERA et Jean-Luc TRASSAERT : Timbres fictifs du Maroc. Le Monde des Philatélistes N° 540, mai 1999, p : 47-9.