Le Maghrebophila Maroc – Algérie - Tunisie







Bulletin philatélique trimestriel diffusé GRATUITEMENT par email sous PDF mars – juin – septembre - décembre

NUMERO # 27 – SEPTEMBRE 2019



COMITE DE REDACTION



Khalid Benziane



Philippe Lindekens



Thierry Sanchez



Jean-Claude Guyaux



Thomas Lindekens



Abdelkader Lemrahi

Sommaire

| • | Le bureau tunisien d'EL BIBAN | Th .Sanchez | page 4 |
|---|---|----------------|---------|
| • | Le bureau de Fes – Place Briand Sanchez / Benzian | e / Tazi Saoud | page 6 |
| • | Griffes manuelles au Maroc | JM Mercier | page 11 |
| • | Algérie : marque postale CONTROLE AVION - 1978 | K. Benziane | page 14 |
| • | Algérie - Bordj El Kiffan (Fort-de-l'Eau) | JC Guyaux | page 17 |
| • | Date d'ouverture au Maroc de Distributions rattachées | | |
| | au bureau de TANGER | Th. Sanchez | page 21 |
| • | Les bureaux consulaires de rabat | K. Benziane | page 26 |
| • | Les innovations philatéliques et de Numismatiques | | |
| | de 1956 à 2019 | A. Lemrahi | page 36 |

Pièce de couverture

Description

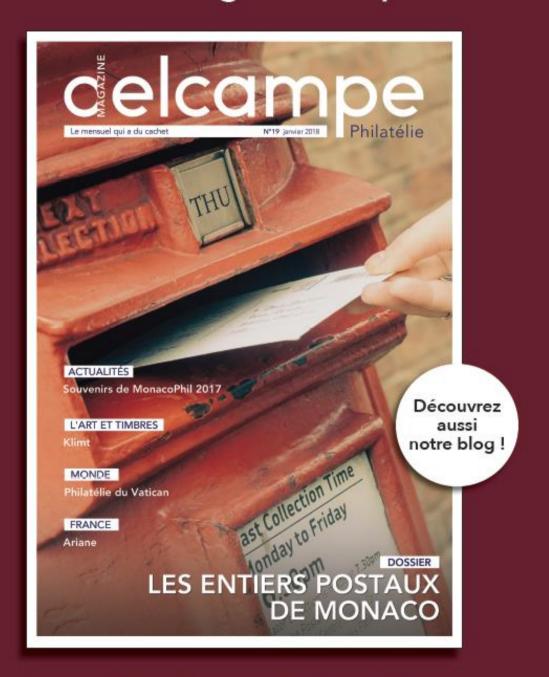
Variété spectaculaire du timbre de droite, de l'encre bleu foncé autour de la roue dentée du Rotary et affectant également le texte.

Conférence du Rotary International à Casablanca. N° 560 chez Yvert et Tellier - variété non répertoriée chez Cotter. Les 5 planches se suivaient en numérotation, et seulement 1 planche possédait cette variété, plus ou moins accentuée en fonction de leur emplacement sur la planche.

Collection Mr Eric Chevallier.

<u>CONTACTS</u>: Khalid BENZIANE - <u>khalid.benziane@orange.fr</u>

Votre bimestriel gratuit de philatélie



Disponible en ligne et téléchargeable sur https://blog.delcampe.net/magazine

Nous vous conseillons la lecture du « <u>Delcampe Magazine</u> », revue mensuelle en ligne, gratuite et téléchargeable.

Le bureau tunisien d'EL BIBAN

Par Thierry SANCHEZ

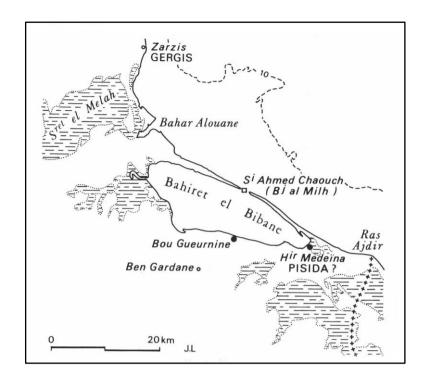
Dans le bulletin N°4 de décembre 2013, je lançais un appel au secours pour la localisation et l'historique de ce bureau. N'ayant pas reçu d'éclaircissements de la part de nos lecteurs et en vertu de l'adage «on n'est jamais mieux servi que par soi-même », je me suis mis dernièrement en quête de renseignements. Un véritable travail de limier, facilité il est vrai par un célèbre moteur de recherches!



Entier postal d'El Biban pour Angoulême (1905).

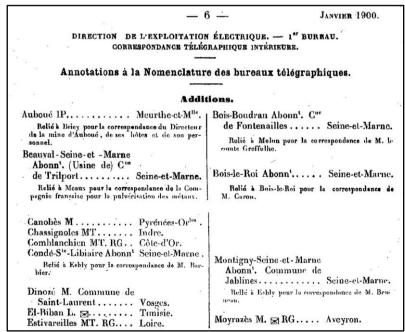
La seule indication géographique trouvée en Tunisie pour El Biban (ou El Bibane, ou Al Biban, ou Bahiret el Biban) est celle d'une lagune située au sud de Zarzis. On trouve par ailleurs, de ci de là, dans des relations de voyages ou dans des récits de militaires français, effectués avant la délimitation de la frontière entre la Tunisie et la province ottomane de la Tripolitaine, mention d'un fort hispano-turc plus ou moins en ruines et à proximité de la tombe d'un saint musulman, Sidi Ahmed Chaouch.

Ce fort était bâti sur une petite île du même nom située presque au milieu du chenal qui faisait communiquer la lagune avec la Méditerranée. L'endroit a peu changé et une vue satellitaire montre encore clairement la présence de ce bâtiment militaire de nos jours!



Au sujet de l'ancienneté de la présence humaine à cet endroit, ce qui suit est tiré de l'Encyclopédie berbère de R. Pascoff et P. Trousset.

« Les ressources halieutiques de la Bahiret el Biban étaient déjà connues et exploitées dans l'antiquité : sur ce point, le témoignage des textes est en accord avec les données archéologiques récentes. Dans le Périple du Pseudo-Scyllax (Desanges, 1978, p. 408-409), des Salaisons (Tarikheiae) sont mentionnées entre Abrotonon (Sabratha) et l'île des Hauts-Fonds (Jerba) ; pour Strabon (XVII, 3,18), ces Salaisons et des fabriques de pourpre (porphyrobapheia) étaient localisées à Zoukhis, c'est-à-dire à l'entrée de la Bahiret el Biban (Desanges p. 101), où des traces d'installations d'époque romaine (cuves, mosaïques), s'observent effectivement à proximité du bordj hispano-turc de l'îlot Sidi Ahmed Chaouch. La position privilégiée de ce dernier, près du plus important des chenaux qui ont donné leur nom (biban = les portes) à la lagune, a permis une occupation humaine permanente à travers les siècles. »



Bulletin officiel du Ministère des PTT (source Gallica). Mention d'un bureau de Poste à El Biban.

Le bureau de FES - PLACE BRIAND

Par K. Benziane / T. Sanchez / M. Tazi Saoud

On a déjà eu l'occasion dans ce bulletin (par exemple à propos du bureau de Marrakech-Kissaria) de dire que le courrier en provenance des guichets annexes des grandes villes était très peu courant. Le bureau fassi étudié ici nous en donne une occasion supplémentaire.

On avait répertorié le bureau de Fès Ville-Nouvelle A en pensant que c'était une création ex-nihilo. Il n'en est rien. Suivez le guide...

ARRÊTE DU DIRECTEUR DE L'OFFICE DES P.T.T. portant création d'un bureau annexe à Fès.

LE DIRECTEUR DE L'OFFICE DES POSTES, DES TÉLÉGRAPHES ET DES TÉLÉPHONES, Officier de la Légion d'honneur,

ARRÊTE :

ARTICLE PREMIER. — Un bureau annexe de la recette des postes, des télégraphes et des téléphones de Fès-ville nouvelle est créé, place Briand (quartier industriel), sous la dénomination de « Fès-place Briand ».

ART. 2. — Cet établissement fonctionnera comme un guichet détaché de la recette de Fès-ville nouvelle et participera aux mêmes opérations que cette dernière à l'exclusion, toutefois, du service des colis postaux et de la distribution des correspondances à domicile.

ART. 3. — Le présent arrêté aura effet à compter du 1^{er} avril 1938.

Rabal, le 18 mars 1938.

MOIGNET.

Extrait du BO N° 1327 du 1er avril 1938 portant création du bureau de Fès Place Briand.



Extrait du quotidien « Le Petit Marocain » du 28 mars 1938.



Très rare lettre recommandée de ce bureau du 20/1/39 (coll. Majid Tazi Saoud).

Le bureau est rebaptisé le 16 juillet 1941. Possible que l'Administration des Postes ait eu l'intention d'ouvrir un second guichet-annexe avec l'intitulé « Fès Ville-Nouvelle B » !

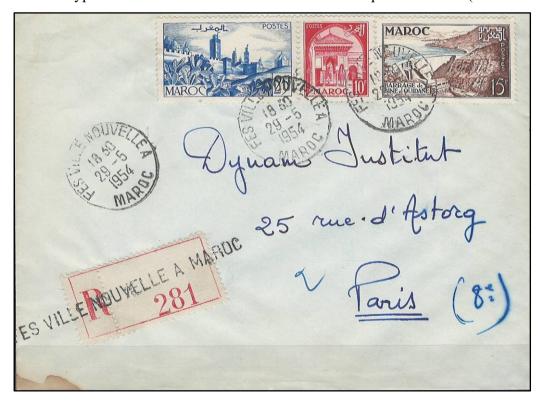
Dénomination d'un bureau de poste.

En vertu d'un arrêté du directeur de l'Office des P. T. T. en dale du 10 juillet 1041, le bureau annexe de Fès, place Briand, fonctionne depuis le 16 juillet 1941, sous la dénomination de « Fès-ville nouvelle A ».

Extrait du BO N° 1500 du 25 juillet 1941.



Entier au type Pétain du bureau de Fès Ville-Nouvelle A pour la France (30/4/1942).

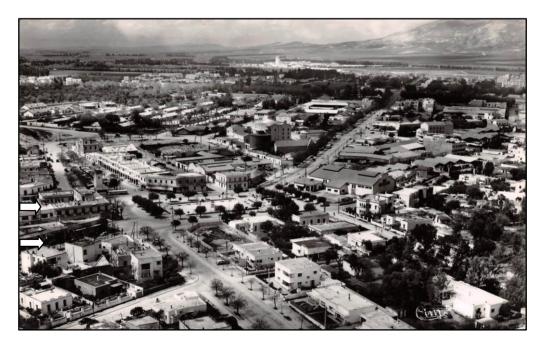


Lettre recommandée de ce bureau pour Paris (29 mai 1954).



Lettre Expres du bureau de Fès Ville-Nouvelle A pour Paris (24/6/1958). Les agences postales et les bureaux annexes des RP ne sont toujours pas fournis en nouveau matériel oblitérant plus de 2 ans après l'indépendance.

Vue aérienne du quartier Atlas à Fès vers 1950. L'emplacement 1 est celui du bureau de Fès Ville-Nouvelle A et l'emplacement 2, celui de l'actuel bureau de Fès Atlas.



1 2



Aujourd'hui, la pharmacie de l'Atlas est à l'exact emplacement de l'ancien bureau de Fès Place Briand (photo M. Tazi Saoud).



Le bureau de Fès Atlas de nos jours (photo M. Tazi Saoud).

Source iconographique : Delcampe Extraits des BO : site web SGG Maroc Article du journal : Gallica / BNF

Griffes manuelles au Maroc

Par Jean-Marie MERCIER

De temps en temps on rencontre des empreintes apposées sur des plis vantant tel ou tel manifestation ou vantant des sites touristiques voire de propagande.

Ici nous ne parlons pas des flammes mécaniques comme les Daguins ou les Krags mais de flammes apposées manuellement. En voici quelques unes, la liste n'est pas exhaustive nous comptons sur vous pour nous en proposer d'autres. Enfin, ce n'est pas spécifique au Maroc, d'autres colonies ou territoires en on usé, comme l'Indochine, la Nouvelle Calédonie, le Tchad...





2ème semaine agricole 1925 et 3ème semaine agricole 1927.



Foire de Fez, mai 1926



Ouarzazate, ses kasbahs, ses palmeraies, ses aouach*, ses tapis, 1938. *Ahouach: nom arabe désignant une danse accompagnée de chants typiques des Ichelhaïn.



Erfoud la rouge, ses portes, son oasis, 1935.



Imichil, ses lacs, ses kasbahs, ses tarentules, 1946

ALGERIE: marque postale CONTROLE AVION - 1978

Par Khalid BENZIANE

Un de nos lecteurs, Marc Parren, m'a transmis cette lettre d'Algérie postée en 1978. Elle porte la mention encadrée en noir CONTROLE AVION bilingue. Quelle est sa signification ?





RECTO DE LA LETTRE COLL. M. PARREN

Lettre envoyée par avion d'Alger pour Alexandrie (Egypte) le 12 août 1978. Cachet d'arrivée au verso le 15 août 1978 (J+3). Elle est affranchie avec deux timbres à 1,00 dinar = 2 dinars de l'émission commémorative de la répression de Sétif-Guelma – Kherrata du 8 mai 1945 (de 1975).

Dans un premier temps, nous avons pensé à une forme de censure postale. En effet le 17 septembre 1978, (soit environ 1 mois après, pendant les négociations « secrètes » entre les deux pays) l'Egypte et Israël ont signé un traité de paix sous les auspices de Jimmy Carter. L'Egypte a été exclue de la Ligue arabe à la suite de cette signature. Je supposais donc que l'Algérie a mis en place une forme de contrôle postal du courrier à destination de l'Egypte. Mais en fait, après avis auprès de deux collègues philatélistes, la réalité de cette marque postale est tout autre.



Cachet d'arrivée à Alexandrie le 15 août 1978 (OMEC) et adresse de l'expéditeur (Alger Belcourt).

Voici ce que me réponds Thierry Sanchez : « je ne pense pas à une marque de censure mais plutôt à une griffe dans le genre de celles apposées aux guichets avant 1962 " affranchissement vérifié " ». Suite à cette explication, je me suis tourné vers Ahmed Benzine, philatéliste reconnu d'Algérie, et lecteur fidèle de Maghrébophila. Sa réponse confirme celle de Thierry. Voici son explication : « Selon le Tarif postal dans le régime international du 1er janvier 1977 :

- pour une lettre de < 20 g : 1,20 DA

- pour une lettre de 20 à 50 g : 2,20 DA

la griffe pouvait, peut-être, être apposée après vérification de la non-conformité de l'affranchissement avec le tarif en vigueur (sachant que la lettre a mis 3 jours sans cachet de transit) ». Pour le deuxième tarif la surtaxe aérienne n'est pas comprise.

La surtaxe aérienne est appliquée quand la lettre dépasse 20g.

En conclusion, cette griffe a été apposée par le bureau d'Alger Sidi M'Hamed après vérification de l'affranchissement. En reprenant les tarifs postaux en vigueur d'Algérie en 1978, la lettre premier échelon (-20g) pour le régime international était 1,20DA avec envoi par avion, le deuxième échelon (20 à 50g) était de 2,20DA. Donc la lettre était affranchie à 2DA, il manquait 20c pour le deuxième échelon par avion pour l'Egypte. Ce qui est étonnant c'est qu'elle ne porte aucune mention concernant la taxe d'affranchissement insuffisant (normalement payée par le destinataire).

Voici la preuve qui réfute la première hypothèse : lettre postée en 1981à destination de la France portant la même griffe bilingue Contrôle Avion.



Pour le plaisir des yeux la seule variété mentionnée dans le catalogue Yvert & Tellier de la série de timbres (7 valeurs émis en 1975 + 1 valeur surchargée en 1978) ayant servi à l'affranchissement de cette lettre : la variété est le texte absent au centre du timbre (N°629a), timbre de droite. Nous présentons deux autres variétés : le piquage à cheval et la double impression (non signalées), timbre de



Lettre philatélique avec variété centre absent et piquage à cheval



Variété: double impression

Algérie - Bordj El Kiffan (Fort-de-l'Eau)

Par Jean- Claude GUYAUX

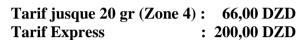




Emission de 2015, respectivement du 04/01/2015 et du 05/08/2015 Les deux valeurs reprises sont de 25,00 et 10,00 dinars Algérien. Une troisième valeur de 4 dinars Algérien a également été émise le 05/08/2015

Taille: 26 x 22 mm Impression: Offset Dimension: 26 x 22







Période ottomane

En 1556, le pacha Mohamed Takarli entreprend de bâtir un fort à l'est du fleuve El Harrach afin de prévenir les éventuelles tentatives d'invasions. Le « fort des Précipices » n'est achevé qu'en 1581 par Djafar Pacha.

Période française

- En 1835, le prince polonais Mir Mirsky, chassé de son pays par la révolution, se fit octroyer un terrain de plus de 4 000 hectares autour de la ferme de Ras El Outa (la tête ou le sommet de la plaine) devenue « la Rassauta » ; endetté, ce dernier dut céder la propriété au comte del Valle de San Juan.
- En 1846, le ministère de la Guerre décide d'implanter, sous l'autorité du baron de Vialar, des colons originaires de Mahon (ville située sur l'île espagnole de Minorque).
- En 1850, le lieu-dit Fort-de-l'Eau, situé sur le domaine de La Rassauta, fut érigé en centre de population par décret.
- En 1851, la Rassauta est érigée en centre de population rattaché à la commune d'Hussein Dey.
- En 1871 une petite ligne de chemin de fer d'intérêt local est reliée à El Harrach.
- Le 2 juin 1881, après un nouveau découpage qui la voit délestée des territoires de Maison Carrée, Maison Blanche. Reghaïa, puis Rouïba, Fort-de-l'Eau devient une commune en plein exercice.
- Elle devient une station balnéaire réputée ; ainsi dans les années 1900, un hôtel de luxe et un casino y sont construits.
- En 1908, la commune est érigée en ville estivale.

Depuis l'indépendance

En 1962, à l'indépendance, la commune prit le nom de Bordj El Kiffan



Coll ICG

Envoi expédié en EXPRES de Sidi-Bel-Abbès vers Bruxelles (Belgique) en date du 17 mai 2017

- Affranchissement à l'aide de 12 timbres pour une valeur totale de 270 dinars Algériens ;
 - o 10 x valeurs de 25,00 DZD
 - o 2 x valeurs de 10,00 DZD
- Application de la griffe bilingue de couleur Rouge EXPRES.
- Oblitération manuelle bilingue (Ar/Fr) Ø 27 mm de **SIDI-BEL-ABBES** de couleur Rouge en date du 0EH /17 05/201x

Remarques:

- O Le chiffre de l'heure est absent et celui des tranche (1/2 heure) est inversé.
- Le chiffre de l'unité de l'année (7) est pratiquement absent sur les toutes les empreintes (on le devine sur une seule de celle-ci).
- Affranchissement supérieur de 4,00 DZD (probablement par manquement de timbres de 6,00 DZD)









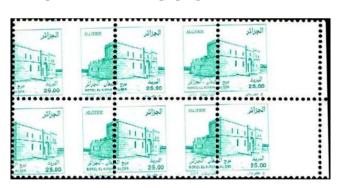
8±30 18 -10 1994

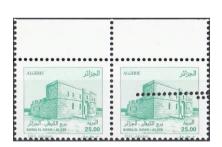
Griffe Bilingue au tampon

Détail de l'oblitération

Exemple d'un bloc dateur complet

Quelques curiosités de piquage.





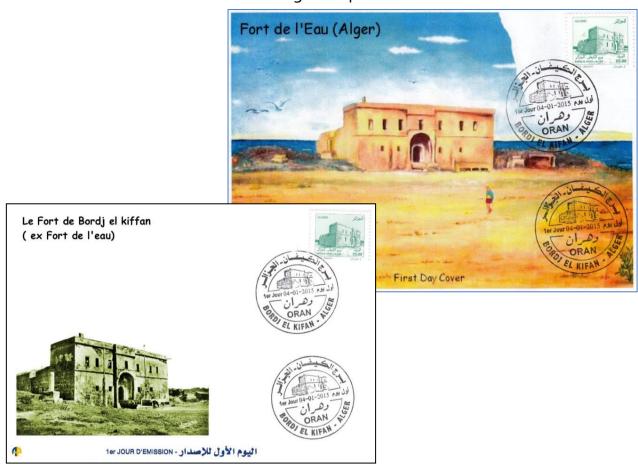


Voici le tableau des différentes Zones de tarification. La **Belgique** se situe bien dans la **zone 4** :

| TARIF | TARIFS D'AFFRANCHISSEMENT (TARIFS POSTAUX & AÉRIENS SUPPLÉMENTAIRES) | | | | | | | | | | |
|---|--|--|---|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Poids (gr) | Zone 1 | Zone 2 | Zone 3 | Zone 4 | Zone 5 | Zone 1 : Algérie Zone 2 : Libye, Maunitanie, Tunisie, Maroc | | | | | |
| 5 10 15 20 25 30 35 40 45 50 65 70 75 80 85 90 95 | 25 25 25 25 41 41 41 42 42 42 43 43 43 43 44 44 44 44 | 25 25 25 25 43 43 46 46 46 49 49 55 55 52 | 60 60 64 64 90 90 94 98 98 120 120 124 128 132 136 136 | 60 62 64 66 90 92 94 96 98 100 120 122 124 126 130 132 134 136 138 | 60 63 66 69 90 93 96 99 102 105 120 123 126 129 132 135 138 141 144 | Zone 3 : Carmeroun, Afrique du Sud, Cap Vert, Centre Afrique, Guinée, Guinée Bissau, Angola, Comores, Arabie Saoudite, Côte d'hoire, Iraq, Dibouti, Bahrein, Égypte, Emirats Arabes Unies, Jordanie, Erythrée, Bénin, Kenya, Bhoutan, Éthiopie, Kuwait, Botswana, Gabon, Lesotho, Liban, Gambie, Burkina Faso, Burundi, Ghana, Madagascar, Gatar, Malawi, Mali, Rwanda, L'lle Maurice, Sénégal, Zambie, Zimbabwe, Seychelles, Mozambique, Sierna Leone, Namibie, Somalie, Soudan, Niger, Nigeria, Oman, Swaziland, Syrie, Tanzanie, Tchad, Togo, Liberia, République du Congo, Soudan du Sud, Yémen. Zone 4 : Gibraltar, Grande Bretagne, Grèce, Albanie, Grenade, Allemagne, Andorre, Chypre, Aruba Curaçao et Saint Maarten, Hongrie, Arménie, Autriche, Croatie, Azerbaidjan, Danemark, Irlande, Islande, Italie, Belarus, Belgique, Kazakhstan, Espagne, Estonie, Kirghizstan, Bosnie Herzégovine, Finlande, France, Bulgarie, Lettonie, Géorgie, Liechtenstein, Lituanie, Luxembourg, Turkménistan, Turquie, Roumanie, Ukraine, Russie, Saint Marin, Saint Vincent et les Grenadines, L'ile Salomon, Ex République Yougoslave de Macédoine, Moldova, Samoa, Monaco, Sao tomé et principe, Slovaquie, Slovénie, Suède, Norvège, Suisse, Tchèque, Pays Bas, Vatican, Malte, Montánégro, Portugal, Serbie , Tadjikistan, Iran, Saint Christophe et Niévès, Sainte Lucie, République Démocratique de Timor Leste. Zone 5 : Afghanistan, Canada, Chili, Guatermala, Chine, Colombie, Guinée Equatoriale, Antigua et Barbuda, Guyane, Haiti, Corée du Nord, Honduras, Argentine, Corée du Sud, Costa Rica, Australie, Inde, Indonésie, Ouba, Mongolie, Bahamas, République Dominicaine, Barbade, El Salvador, Jamaique, Japon, Belize, Equatzur, Bolivie, Fidji, Brésil, Kiribati, Laos, Brunei Darrussalam, Cambodge, Philippines, Trinity et Tobago, Porto Rico, Tuvalu, Malaisie, Uruguay, Vanuatu, Maldíves, Venezuela, Vietnam, Mexique, Mongolie, Myanmar, Singapour, Nauru, Népel, Nicaragua, Sri Lanka, Nouvelle Zélande, Suriname, Ouganda, Ouzbékistan, Pakistan, Panama, Papouasie nouvelle Guinée, Thailande, Par | | | | | |

| GROUPES | PAYS | | | | | | |
|---------|--|--|--|--|--|--|--|
| 1 | Algérie | | | | | | |
| 2 | Libye-Mauritanie-Tunisie-Maroc | | | | | | |
| 3 | Cameroun-Afrique du Sud-Cap Vert-Centre Afrique-Guinée-Guinée Bissau-Angola-Comores-Arabie Saoudite-Côte d'Ivoire-Iraq-Djibouti-Bahreïn- Egypte-Emirats Arabes Unies-Jordanie-Erythrée-Bénin-Kenya-Bhoutan-Ethiopie-Kuwait-Botswana-Gabon-Lesotho-Liban-Gambie-Burkina Faso-Burundi-Ghana-Madagascar-Qatar-Malawi-Mali-Rwanda- L'Ile Maurice-Sénégal-Zambie-Zimbabwe-Seychelles-Mozambique-Sierra Leone-Namibie-Somalie-Soudan-Niger-Nigeria-Oman-Swaziland-Syrie-Tanzanie-Tchad-Togo- Liberia-République du Congo-Soudan du Sud-Yémen. | | | | | | |
| 4 | Gibraltar-Grande Bretagne-Grèce-Albanie-Grenade-Allemagne-Andorre-Chypre-Aruba Curaçao et Saint Maarten-Hongrie-Arménie-Autriche-Croatie-Azerbaidjan- Danemark-Irlande-Islande-Italie-Belarus-Belgique-Kazakhstan-Espagne-Estonie-Kirghiztan-Bosnie-Herzégovine-Finlande-France-Bulgarie-Lettonie-Géorgie-Liechtenstein-Lituanie-Luxembourg-Pologne-Turkménistan-Turquie-Roumanie-Ukraine-Russie-Saint Marin-Saint Vincent et les Grenadines- L'Ile Salomon- Ex République Yougoslave de Macédoine-Moldova-Samoa-Monaco-Sao tomé et principe-Slovaquie-Slovénie-Suède-Norvège-Suisse-Tchèque-Pays Bas-Vatican-Malte-Monténégro-Portugal-Serbie -Tadjikistan-Iran-Saint Christophe et Niévès-Sainte Lucie-République Démocratique de Timor Leste. | | | | | | |
| 5 | Afghanistan-Canada-Chili-Guatemala-Chine-Colombie-Guinée Equatoriale-Antigua et Barbuda-Guyane-Haïti-Corée du Nord-Honduras-Argentine-Corée du Sud-Costa Rica-Australie-Inde-Indonésie-Cuba-Mongolie-Bahamas-République Dominicaine-Barbade-El Salvador-Jamaique-Japon-Belize-Equator-Bolivie-Fidji-Brésil-Kiribati-Laos-Brunei Darussalam-Cambodge-Philippines-Trinity et Tobago-Porto Rico-Tuvalu-Malaisie-Uruguay-Vanuatu-Maldives-Venezuela-Vietnam-Mexique-Mongolie-Myanmar-Singapour-Nauru-Népal-Nicaragua-Sri Lanka-Nouvelle Zélande-Suriname-Ouganda-Ouzbékistan-Pakistan-Panama-Papouasie nouvelle Guinée-Thaïlande-Paraguay-Pérou-Tanga-Etats-Unis (Amérique)-Bangladesh-Dominique. | | | | | | |

Le Maghrebophila



Tarification en fonction du poids et des différentes Zones

| Groupes Pois en grammes | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|----------------------------|----|----|-----|-----|-----|
| 5 | 25 | 25 | 60 | 60 | 60 |
| 10 | 25 | 25 | 60 | 62 | 63 |
| 15 | 25 | 25 | 64 | 64 | 66 |
| 20 | 25 | 25 | 64 | 66 | 69 |
| 25 | 41 | 43 | 90 | 90 | 90 |
| 30 | 41 | 43 | 90 | 92 | 93 |
| 35 | 41 | 43 | 94 | 94 | 96 |
| 40 | 41 | 43 | 94 | 96 | 99 |
| 45 | 42 | 46 | 98 | 98 | 102 |
| 50 | 42 | 46 | 98 | 100 | 105 |
| 55 | 42 | 46 | 120 | 120 | 120 |
| 60 | 42 | 46 | 120 | 122 | 123 |
| 65 | 43 | 49 | 124 | 124 | 126 |
| 70 | 43 | 49 | 124 | 126 | 129 |
| 75 | 43 | 49 | 128 | 128 | 132 |
| 80 | 43 | 49 | 128 | 130 | 135 |
| 85 | 44 | 52 | 132 | 132 | 138 |
| 90 | 44 | 52 | 132 | 134 | 141 |
| 95 | 44 | 52 | 136 | 136 | 144 |
| 100 | 44 | 52 | 136 | 138 | 147 |

Ce tarif est actif depuis 2015.

Date d'ouverture au Maroc de DISTRIBUTIONS RATTACHEES au bureau de TANGER

Par Thierry SANCHEZ

De nombreux collectionneurs, induits en erreur par la date d'émission de la série des types Sage surchargés en centimos et pesetas, extrapolent et situent en 1891 la période d'ouverture des huit distributions dépendant du bureau de Tanger. De fait, J. Pothion, dans son catalogue des marques postales et oblitérations des bureaux français à l'Etranger, introduit les bureaux marocains par un laconique « pas de documentation officielle sur l'ouverture des bureaux ; premières dates vers la fin de 1891 ». Très logiquement, pour la date d'ouverture de plusieurs bureaux, il note donc « 1891 ? ». Il n'en est rien ! Comme indiqué dans mon catalogue, ces bureaux ont ouvert en 1893. On trouvera ci dessous les extraits du bulletin officiel des Postes qui fixent la date d'ouverture de ces bureaux, ainsi qu'un pli de chacun de ces huit bureaux portant la **1ère empreinte** de chacun d'eux.

I. Améliorations du service.

Créations et transformations de bureaux.

Le budget de 1893 prévoit :

Enfin la création de huit établissements de poste secondaires, sur le littoral et dans l'intérieur du Maroc, reliés entre eux et au bureau de Tanger par des courriers à pied, favorisera le développement de l'influence et du commerce français dans ces parages.

Extrait du BO des Postes d'avril 1893 portant création des huit distributions au Maroc.

Participation des bureaux de distribution établis au Maroc au service des articles d'argent français.

Les bureaux de distribution de Casablanca, Larache, Mazagan, Mogador, Rabat et Safi relevant du bureau de Tanger, sont autorisés, à partir du 1° juillet 1893, à émettre et à payer des mandats d'articles d'argent français, dans les conditions déterminées par l'instruction n° 50 (Bull. mens. de février 1879), jusqu'au maximum de 50 francs.

Ces établissements participeront également, à partir de la même date, au service des abonnements aux journaux français.

Extrait du BO des Postes de mai 1893. Seuls 6 des 8 bureaux (ceux situés sur le littoral) sont autorisés à recevoir ou à émettre des mandats. Sont exclus les bureaux de Fez et El Ksar, probablement pour des raisons de sécurité (ne pas mettre en péril la vie des rekkas qui effectuent les liaisons vers l'intérieur du pays).

DIVISION DE L'EXPLOITATION POSTALE. — 3° BUREAU. — CORRESPONDANCE POSTALE ÉTRANGÈRE.

Ressort de l'Union postale.

Une décision récente vient de classer dans le ressort de l'Union postale les bureaux de poste français et allemands établis à Tien-Tsin (Chine) et tous les bureaux de poste français existant au Maroc.

Par suite, les paragraphes 1° et 5°, de l'article xxxvIII du Règlement de détail de l'Union postale sont complétés comme suit :

- «1° Les bureaux de postes allemands établis à Apia (îles Samoa), à Shang-Haï et à *Tien-Tsin* (Chine), comme relevant de l'Administration des postes d'Allemagne;
- «5° L'Algérie, comme faisant partie de la France; la principauté de Monaco et les bureaux de poste français établis à Tanger, Casabianca, El-Ksar-el-Kbir, Fez, Larrache, Mazagan, Mogador, Rabat et Safi (Maroc), à Shang-Hai et à Tien-Tsin (Chine) et à Zanzibar, comme relevant de l'Administration des postes de France; le Cambodge, l'Annam et le Tonkin, comme assimilés, quant au service postal, à la colonie française de Cochinchine».

Extrait du BO des Postes de mars 1894. Pour l'UPU, les huit nouveaux bureaux sont considérés comme des bureaux français.



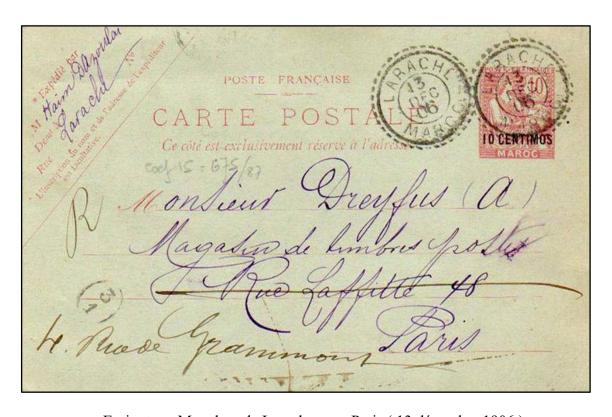
Lettre recommandée de Casablanca pour la France (16 janvier 1896).



Oblitération du bureau d'El Ksar el Kbir sur Sage (septembre 1901).



Lettre de Fez pour Saint-Louis du Sénégal (26 septembre 1897).



Entier type Mouchon de Larache pour Paris (13 décembre 1906).



Lettre de Marrakech pour la France (19 décembre 1898). Le bureau français de Marrakech n'ouvrira qu'en 1901. Lettre confiée au service Brudo pour le trajet de Marrakech à Mazagan, puis à la Poste française.



Carte-lettre de Mogador pour l'Allemagne (16 novembre 1896).



Lettre de Rabat pour la France (23 janvier 1902).



Entier type Sage de Safi pour l'Allemagne (7 septembre 1898).

Source iconographique : site Delcampe

Extraits des BO: Gallica / BNF

LES BUREAUX CONSULAIRES DE RABAT

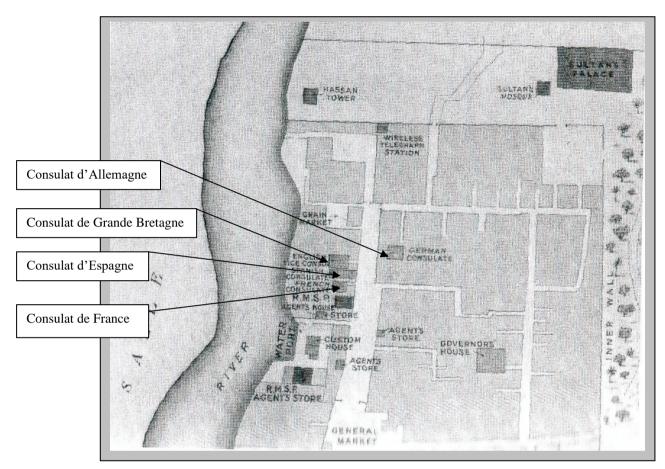
Par Khalid BENZIANE

C'est lors d'un séjour récent à Rabat que je me suis souvenu du plan de la rue des Consuls reproduit dans l'excellent ouvrage de notre regretté ami David Stotter « *The Bristish Post Office Service in Morocco 1907-57* » page 65. Cette carte fut publiée en 1909 par la compagnie *Royal mail Steam Packet* dans l'ouvrage *Handbook in Morocco*. Cette carte indique clairement l'emplacement des consulats de la Grande-Bretagne, de l'Allemagne, de la France et de l'Espagne. Comme on le sait ce sont aussi les premiers bureaux de poste de ces puissances européennes au 19ème et début du 20ème siècle. En effet ces consulats avaient également pour mission de recevoir et d'envoyer le courrier.



Voici ce que dit Wikipédia à propos de cette rue « La rue des Consuls, comme l'indique son nom, abritait jusqu'en 1912 différents ambassadeurs et consuls notamment européens. D'abord venu parlementer pour la libération des prisonniers pendant la République corsaire de Salé. À l'entrée se trouvait le consulat de France où le père Chenier ambassadeur de France vécut de 1768 à 1782. À côté se trouvent les maisons des consuls de Suède, de Danemark et de Hollande. Le lieu est devenu aujourd'hui un point de repère pour l'artisanat traditionnel de renommée urbi et orbi attirant maints touristes. Elle regorge de fontaines en zellige et de façades de maisons andalouses. On y trouve de la maroquinerie, le travail de bois, des métaux pour les bijoux, sans oublier le tapis rbati ». Cette courte notice oublie de mentionner les 3 autres nations européennes dont il est question dans notre article.

La rue des consuls, une des plus anciennes rue de la médina de Rabat, débouche sur la place El-Ghezel qui avant 1912 accueillait la vente des esclaves et le rachat des captifs européens. Elle se situe juste en face de la casbah des Oudaïas et surplombe l'embouchure du Bou-Regreg et la ville de Salé qui est implantée sur l'autre rive du fleuve.



Plan de la rue des Consuls avec localisations des consulats européens

Les illustrations de ces différents consulats ne sont pas connues. Il faut donc se baser sur les écrits pour pouvoir localiser ses édifices. En juin 2019, j'avais arpenté la rue piétonne de la fameuse Rue des Consuls à la recherche de ces consulats et, muni de mon appareil photo. Quelle fut ma surprise quand j'ai découvert l'impasse du Consulat de France, point de départ pour retrouver les autres consulats en s'aidant du plan de D. Stotter.



Consulat de France. Ce consulat, ou plutôt vice-consulat, fut ouvert au 18^{ème} siècle; la maison du consul se situe au fond de l'impasse, confirmé par un marchand rencontré sur place, et reproduite ci-après. Un bureau de distribution fut ouvert dans le consulat en 1893. Il fut transféré boulevard El-Alou au début du 20^{ème} siècle avec une succursale au Mellah.



Impasse du Consulat de France



Au fond de l'impasse la résidence et le Consulat de France

Aucune plaque commémorative n'est apposée sur ce bâtiment, comme d'ailleurs pour les autres consulats présentés ci-après, qui est actuellement une maison particulière. A noter sur le balcon de cette maison une ferronnerie ouvragée qui n'est pas dans le style marocain. Les deux portes d'entrée sont récentes mais les fenêtres sont d'époque. Le Consul de France Louis Chenier y résida de 1768 à 1782. Par décret du 3 avril 1912, le vice-consulat de Rabat est transformé en consulat. A cette date, ce fut le vice-consul Leriche qui faisait office de vice-consul puis sera remplacé par Barré de Lancy, secondé par Robert Lemaire chancelier par intérim. Il faut savoir qu'après la signature du protectorat au Maroc et le transfert de la capitale administrative à Rabat, le Consulat de France sera fermé, la gestion du pays passe aux mains de la Résidence Générale présidé par le Maréchal Lyautey.



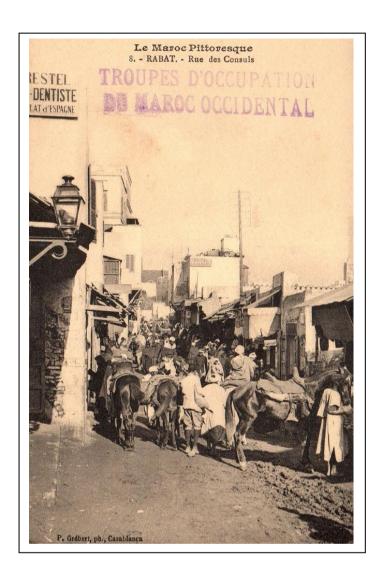
Lettre envoyée du bureau consulaire de Rabat pour Mazagan le 9 novembre 1896. Affranchissement 10c, tarif local lettre 1^{er} échelon.



Premier bureau de poste français indépendant du consulat situé boulevard El-Alou

Consulat d'Espagne. A quelques mètres de l'impasse du Consulat de France et toujours du même côté de la rue, on retrouve l'édifice qui fut le Consulat d'Espagne. Nous avons retrouvé une carte postale de la rue des Consuls où par un heureux hasard une pancarte apposée sur le haut d'un mur indique ce consulat. Ce consulat fut ouvert en 1774 suite au traité hispano-marocain de 1767.





L'agence consulaire espagnole fut ouverte le 15 septembre 1870, et fut donc la première poste européenne à Rabat. Elle se situait au sein du Consulat d'Espagne. Initialement avec un statut de *carteria* (équivalent d'agence postale), elle fut élevée en *estafeta* (équivalent de bureau de distribution) en 1908.

Ce bureau de poste ne fut pas très actif et le courrier oblitéré en provenance de Rabat est rare. Ce bureau, comme tous les bureaux de poste espagnole dans la zone française, sera fermé en juillet 1915 suite à la Convention franco-espagnole.

Le bâtiment de nos jours est occupé au rez-de-chaussée par un bazar et le premier étage par une maison d'habitation. L'intérieur du bazar ne permet pas de retrouver de trace qui pourrait faire penser que ce local a servi à la diplomatie espagnole à la fin du 19ème siècle. Les arcades sur la façade font, en revanche penser à un style architectural espagnol de type andalou.





Consulat de Grande-Bretagne. Juste à côté du Consulat d'Espagne se trouve celui de la Grande-Bretagne, donc du même côté de la rue. On y accède à travers un passage couvert qui débouche sur une cour intérieure sombre. Voici la description du lieu par Ernest Lomas, vice-consul et agent postal à Rabat en décembre 1916 : « une pièce au rez-de-chaussée avec une fenêtre donnant sur le passage et une porte donnant sur le patio...autour duquel la maison est construite. Mais c'est un lieu que je ne devrais certainement pas utiliser, sauf comme bureau de poste, car il fait très froid et qu'il fait très sombre; de plus, il n'y a aucun moyen d'ouvrir une fenêtre pour laisser entrer plus de lumière. D'où ma demande d'une porte vitrée ».

Il rajoute « dans ces conditions, il est impossible de mener à bien le travail de la poste pendant les mois d'hiver ; le préposé à la poste est tombé malade, car pour avoir un peu de lumière il est obligé de garder la porte ouverte pour apporter un peu de lumière, cela implique de s'asseoir entre la porte ouverte et la fenêtre ». Sa demande fut finalement acceptée et la porte vitrée fut installée.

Le bureau de poste fut ouvert en avril 1886 dans le Consulat. En 1907, le vice consul et agent de la poste fut un certain George Ernest Neroutsos, sujet britannique d'origine grecque. Il fut nommé vice-consul à Rabat depuis 1899. Neroutsos recruta Elias Bensaude, un riche marchand, pour être le banquier de la poste. Le courrier était distribué par un militaire rattaché au Consulat.

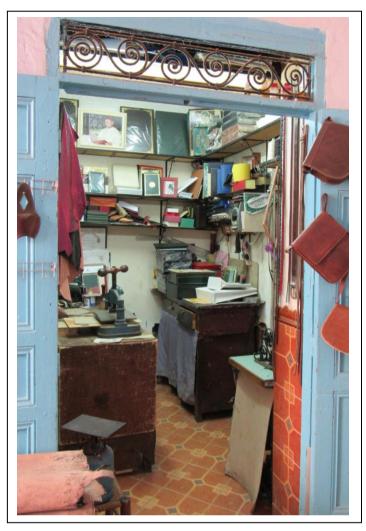
Neroutsos ne fut pas l'agent postal idéal car il était connu comme un homme alcoolique, et les résultats comptables ne furent pas à la hauteur de ce qu'attendait l'Administration postale de Tanger. Il fut destitué de ses fonctions en 1910 et remplacé par Thomas Broome, qui décéda peu de temps après, puis par Ernest Lomas qui sera secondé par Madame Laville, de nationalité française. Le Consulat fut transféré en 1931 dans une villa dans le nouveau quartier européen de Rabat. La poste anglaise fut fermée le 8 janvier 1938.



L'ancien Consulat de Grande-Bretagne, rue des Consuls.

A partir de la rue des Consuls, on accède à ce patio par un passage couvert, occupé actuellement par plusieurs artisans qui travaillent le cuir. Le bâtiment avec étage est occupé au rez-de-chaussée par 5 ou 6 artisans, le premier étage sert d'habitation.

A gauche, avant d'accéder au patio central, et sur le passage couvert, on trouve une boutique qui certainement correspond à l'ancien bureau de poste (voir photo ci-après). Effectivement, sans la lumière artificielle ce local est sombre comme le décrit Ernest Lomas, et humide pendant la saison hivernale (l'électricité n'était pas encore arrivée dans ce quartier à cette époque).



Le local exigu qui servait de bureau de poste.





Au verso

Carte postale envoyée du bureau consulaire de Rabat pour Marseille via Tanger le 9 mai 1912. Affranchissement 10centimes, tarif CP pour la France (complément d'affranchissement au verso)

Consulat d'Allemagne. Ce consulat se situe du côté opposé aux autres consulats déjà décrits, à quelques mètres du Consulat de Grande-Bretagne. Il se trouve dans une petite impasse sombre donnant sur la rue des Consuls. Le bureau consulaire de la poste allemande fut le dernier à être ouvert à Rabat : le 20 décembre 1899. Ce bureau était tenu par un marchand allemand dénommé Henrici secondé par un autochtone.



L'ancien Consulat d'Allemagne se trouve actuellement dans l'impasse qui porte le nom « El Attara »



L'ancien Consulat d'Allemagne au fond de l'impasse El-Attara.

Le local est occupé actuellement par un marchand de tapis « le Palais d'Ali Baba », qui était fermé lors de mon passage. La porte d'entrée et la ferronnerie au-dessus sont d'époque.

Le bureau de la poste allemande fermera le 4 août 1914 au début de la Première Guerre Mondiale.



Lettre envoyée du bureau consulaire de Rabat le 7 mai 1907 pour Gelsenkirchen(Allemagne).

Affranchissement 5 centimos, tarif Imprimés 1^{er} échelon.

Bibliographie:

- 1. Louis Chénier, Recherches historiques sur les Maures et Histoire de l'Empire de Maroc, Paris, 1787.
- 2. David Stotter, The British Post Office Service in Morocco 1907-57, The postal history Society, York, Grande-Bretagne, 2007.
- 3. Salvador Bofarull, Marruecos, vicissitudes de las oficinas postales españolas, publication de l'Académie Européenne de Philatélie.
- 4. Khalid Benziane, Maroc, les établissements postaux illustrés par la carte postale pendant le protectorat franco-espagnol, 2017, 2ème édition.

Les innovations philatéliques et de Numismatiques de 1956 à 2019

Par Abdelkader LEMRAHI

INNOVATION PHILATELIQUES

Le cas des timbres-poste du Maroc de 1956 à 2019

Présentation

L'histoire de la poste marocaine, créée il y a 127 ans par feu S.M. le Sultan Hassan 1^{er} est jalonnée par l'émission d'une multitude de timbres marquant la mémoire de notre longue et prestigieuse histoire.

Ce trait particulier justifie la fierté légitime qui habite et habitera toujours le conscient collectif marocain, toutes générations confondues.

Le timbre est aussi le témoin privilégié de l'évolution de notre pays, ayant immortalisé les faits marquants à travers les différentes thématiques qu'il illustre, portant sur la culture, l'économie, le sport, le développement durable, l'environnement, l'enseignement, les droits de l'homme ...etc.

Pour séduire les philatélistes, le timbre doit, en plus de la diversification de ses thèmes, doit apporter des innovations aussi bien dans leur conception que dans leur forme et la qualité de leur impression. Dans cette optique l'opérateur postal national : PTT, puis ONPTT et enfin Poste Maroc, a toujours été à l'avant-garde des innovations grâce aux avancées de la technologie et à l'esprit créatif de ses cadres.

L'objectif de cet article est d'essayer de mettre en valeur les principales innovations philatéliques mis en œuvre dans les timbres-poste du Royaume du Maroc de 1956 à nos jours. Ce travail, loin d'être exhaustif, est l'ébauche d'une recherche approfondie qui est en cours de réalisation.

Vingt-six types d'innovation ont été recensés dans les timbres-poste du Maroc depuis l'indépendance. Ces types seront présentés dans l'ordre suivant :

- 1) La gravure (1956 1962)
- 2) Les timbres tête-bêche (1966 1976)
- 3) Les timbres autocollants (2003 2018)
- 4) Les timbres distributeurs (2005 2006) et les empreintes de machines à affranchir
- 5) Le timbre carré (1967 et 2017)
- 6) Le timbre rond (2000, 2007 et 2012)
- 7) Le timbre oval (2007)
- 8) Le timbre triangulaire (2010)
- 9) Le timbre en imagerie lenticulaire (2009)
- 10) Le timbre avec gaufrage et dorure (2009)
- 11) Les timbres-poste parfumés (2010 et 2019)
- 12) Les timbres imprimés sur du papier 100% recyclé (2010)
- 13) Le « timbre graine » (2010)
- 14) Le procédé thermographique (2010)
- 15) L'impression avec application d'encres métalliques (2011)
- 16) Les timbres-poste audio (2012)
- 17) Le 120ème Anniversaire de la poste Maghzen (2012)
- 18) Les timbres à gratter (2012)

- 19) Impression sur papier en fil de soie naturelle (2008 et 2013)
- 20) Technique de la réalité augmentée (2018)
- 21) Timbre sur timbre (1962, 1983, 1987 et 2011)
- 22) la technique d'impression de la taille douce et de la dorure à chaud (2018)
- 23) Carnets personnalisés de timbres-poste autocollants à 4 timbres-poste (2018)
- 24) Les encoches et les éléments de sécurité sur les timbres-poste (2012)
- 25) Les timbres à validité permanente (2014)
- 26) Le timbre à dorure à chaud « or » et le bloc feuillet imprimé avec une perforation spéciale à l'extérieur des deux timbres poste.

1) <u>La gravure (1956 - 1962)</u>

La gravure en taille-douce est l'un des procédés d'impression les plus anciens. Utilisée souvent sous le protectorat pour les monuments, les paysages et les personnalités, elle n'a été appliquée à l'indépendance que pour les premières séries de feu SM Mohammed V en 1956-57, de feu SM Hassan II en 1962-65 et quelques autres émissions spéciales.











2) <u>Les timbres tête-bêche en papier avec fragments en fil de soie pour les timbres</u> du croissant rouge marocain (1966 - 1976)

Ces timbres imprimés en Suisse ont introduit 2 innovations simultanées : la tête-bêche et le papier avec des fragments en fil de soie.





L'émission du Croissant Rouge marocain (CRM) de **1978** est la dernière en fil de soie, mais avec un timbre seul.

3) Les timbres autocollants (2003 et 2018)

Un timbre autocollant (ou autoadhésif) est un <u>timbre-poste</u> qui est collé sur un pli grâce à un adhésif spécial qui remplace la salive. Ces timbres ne portent pas à leurs dos l'habituelle <u>gomme</u> qui devient collante lorsqu'elle est humidifiée avec de l'<u>eau</u> ou la salive.

Les 2 émissions de la série courante de cette catégorie en 2003, «Fontaine des Nejjarines» d'une valeur faciale à destination internationale et «SM le Roi Mohammed VI en tenue traditionnelle » d'une valeur faciale à destination nationale, marque le début de séries annuelles cycliques, traitant divers thèmes comme celui des papillons et celui de la série courante de SM le roi de 2018 -2019 (5 timbres par carnet pour répondre aux besoins des écoliers). Ces carnets sont très prisés pour leur usage aisé.

Leur avènement permet l'utilisation des systèmes habituels d'impression et de découpe.







4) <u>Les timbres distributeurs (2005-2006) et les empreintes de machines à affranchir (année 90 ?)</u>

Ces timbres sont délivrés respectivement par des ATM ou aux guichets de la poste.

Ces 2types d'affranchissement sont généralement autocollants, mais leur valeur est imprimée à la demande du client.

Les enveloppes sont délivrées à l'unité ou par paquets de 10 par les ATM ou aux guichets de la poste.









PAP pour un envoi du 1er échelon à destination nationale et UMA : carré vert



PAP pour un envoi du 1er échelon à destination de l'Europe : carré rouge

5) Le timbre carré (1967, 2017 et 2018)

Les 2 timbres de forme carrée, ci-dessous, viennent rendre un hommage, plus particulier à la gazelle Dama Mhorr (*Gazella dama. mhorr*), disparu en 1960 et dont la dernière observation de l'espèce remonte à 1993 dans le Sahara Marocain et à l'arbre Dragonnier (*Dracaena draco L subsp. Ajgal*) qui est une espèce endémique du sud-ouest marocain, découvert en 1996, considéré comme une curiosité et une merveille de la botanique au niveau mondial. Le dragonnier est resté longtemps méconnu au Maroc.



Trois autres émissions de timbres carrés ont eu lieu en 1967 : Année Internationale du Tourisme et Concours Hippique International, en 2018 : la ligne empirique de la Poste Maghzen et la série de l'abeille et du citronnier (parfumé).



1967 – Année internationale du tourisme



1967 – Concours hippique international





2018 – Ligne empirique de la Poste Maghzen



2018 - L'abeille et le citronnier

6) <u>Le timbre rond (2000, 2007 et 2012)</u>

Le timbre rond est très peu répandu, car se prêtant mal à l'impression en feuilles. Il a été émis pour la 1^{ère} fois au Maroc en 2000 dans le cadre de la thématique de la Fondation Mohammed V pour la solidarité.

L'émission de ce timbre est devenue annuelle avec le même visuel.

D'autres timbres ronds suivront : 110^{ème} anniversaire en **2012** de la Poste Chérifienne représentant l'effigie de son fondateur, SM le Sultan Hassan 1^{er}, la CAN **2007** et la CAN **2012**.



7) Le timbre oval (28 - 12 - 2007)

Le premier timbre ovale a été émis à l'occasion de la célébration du cinquantenaire de la création des premières fédérations sportives nationales en 1957.

En guise de soutien à cet évènement prestigieux, Poste Maroc a encore innové en émettant un timbre-poste en format ovale, un clin d'œil, peut-être au rugby qui tarde à se développer dans notre pays.



8) Le timbre poste triangulaire (2010)

À l'occasion de la commémoration du 90^{ème} anniversaire, Barid Al Maghrib s'est associé au Groupe OCP (Office Chérifien des Phosphates) pour l'émission du premier timbre-poste triangulaire du Royaume en **tête-bêche**.



Ce timbre offre un visuel épuré et apaisant représentant une campagne florissante aux terres fertiles et labourées.

Il projette OCP dans l'avenir, c'est-à-dire dans une agriculture maitrisée et prospère au service de la sécurité alimentaire.

9) Le timbre en imagerie lenticulaire (2009)

Ce timbre lenticulaire a été réalisé le 30)07)2009 à l'occasion du 10^{ème} Anniversaire de l'intronisation de Sa Majesté le Roi Mohammed VI.



Il porte les images des trois Rois du Maroc Feu Mohammed V, Hassan II et Sa Majesté le Roi Mohammed VI que Dieu le glorifie.

Le Maroc est le 3^{ème} Pays au monde et le premier en Afrique à avoir introduit l'imagerie lenticulaire dans le timbre-poste.

10) Le timbre avec gaufrage et dorure (2009)

Les timbres réalisés avec gaufrage et dorure accompagnent le timbre lenticulaire lors de l'émission «10ème Anniversaire de l'intronisation de Sa Majesté le Roi Mohammed VI ».

La technique utilisée lors de la fabrication de ces timbres-poste consiste à appliquer un film de dorure sur des presses à chaud en deux passages, l'un pour dorer à plat et l'autre pour embosser le visuel sélectionné.

Un bloc feuillet accompagne ces 2 timbres-poste.





11) Les timbres-poste parfumés (2010 et 2019)

Poste Maroc a procédé à l'émission de 2 de timbres-poste parfumés :

- L'émission spéciale « Flore au Maroc : Timbres parfumés » a été lancée pour accompagner l'inauguration de la galerie du Siège de Poste Maroc en 2010.
 Les timbres de cette émission sont parfumés à la rose et à la fleur d'oranger.
- 2) L'émission spéciale « l'abeille et le citronnier » lancée dans le stand de BAM au Salon International de l'Agriculture à Meknès en 2019. Le timbre illustrant le citronnier est parfumé au citron





La technique utilisée pour la fabrication de ces timbres consiste à microencapsuler le parfum puis le déposer par vernis acrylique lors de l'impression en offset. Une fois le timbre est frotté, l'odeur du parfum est dégagée.



12) Les timbres imprimés sur du papier 100% recyclé (2010)

Ce timbre intitulé « journée de la terre » est fabriqué à partir d'un papier 100% recyclé provenant de rognures de bords des carnets de chèques, n'ayant subi aucune impression avec des encres polluantes.



13) Le « timbre graine » (2010)

Un timbre-poste portant des graines « timbre graine » a été émis à l'occasion de **la journée de la terre**. Ce timbre fait appel à un nouveau procédé de fabrication qui lui confère la 3^{ème} place au monde de la philatélie.

La particularité de cette technique, en plus de recourir au papier 100% recyclé, le timbre-poste comporte un petit réceptacle contenant trois graines de la luzerne, le tout est recouvert d'une pastille de film transparent et complètement biodégradable.

Ce timbre, une fois macéré dans l'eau pendant une heure et mis en terre, donne naissance à terme à une petite plante de luzerne.



14) <u>Le procédé thermographique (06)11)2010)</u>

Pour la commémoration du 35^{ème} Anniversaire de la Marche Verte, Poste Maroc a lancé l'émission spéciale d'un bloc de deux timbres-poste, imprimés en offset et par procédé thermographique.

Cette technique consiste à appliquer sur le timbre imprimé une couche de vernis spécial comportant une poudre thermographique qui contient des particules très fines du vrai sable du Sahara marocain.

Le Maroc est le premier en Afrique et au monde arabe à avoir utilisé ce procédé innovant.



15) L'impression avec application d'encres métalliques (2011)

Cette technique utilisée dans l'émission spéciale « **Monnaies Marocaines** », consiste à imprimer les timbres en offset avec application d'encres métalliques. Les gravures des pièces sont mises en relief grâce à un gaufrage reprenant le maximum de leurs détails.

Ce procédé innovant fait apparaître les pièces au plus proche de la réalité.



16) Les timbres-poste « audios » (2012)

Pour la célébration du centenaire du premier timbre marocain, le 22 mai 2012, Poste Maroc a conçu deux timbres-poste permettant d'émettre un son audio transmissible via une application installée sur un smartphone ou un scanner audio.

Le premier timbre audio reprenant l'identité visuelle du centenaire, transmet le son de « l'hymne national ».





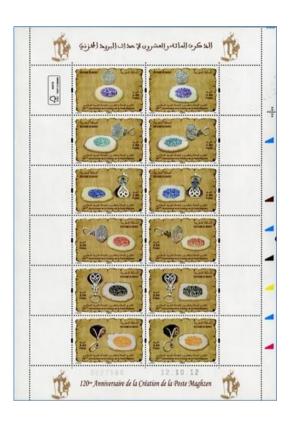
Le deuxième timbre audio, illustrant une œuvre d'art d'un artiste peintre marocain de renommée, émet le son de la fantasia, symbole de la tradition et de la culture marocaines.

Le Maroc est le 3^{ème} pays au monde à avoir émis des timbres audios après la République Populaire de Chine et les Pays Bas.

17) Le 120ème Anniversaire de la poste Maghzen (2012)

Le 120^{ème} Anniversaire de la Poste Maghzen a été célébré le 22 novembre 2012 par l'émission d'une planche de 12 timbres-poste illustrant des cachets maghzen et d'un bloc-feuillet imprimé en héliogravure avec une pause de vernis acrylique selon une découpe spéciale par laser.

Les deux timbres-poste de ce bloc, l'un rond et l'autre octogonal illustrent deux cachets maghzen de l'époque et leurs empreintes respectives.





18) Les timbres à gratter (2012)

Les deux dessins gagnants du concours « le pinceau du postier » organisé en marge du centenaire du 1^{er} timbre-poste marocain, ont été reproduits en deux timbres-poste.

Un nouveau procédé d'impression a été utilisé : chaque timbre-poste contient une zone à gratter couverte d'encre grise, situé sur son coin gauche inférieur.



Cette technique est utilisée, pour la première fois par le Maroc, dans l'objectif de redonner l'envie de l'utilisation du timbre-poste.

Sur 100 timbres des 200.000 exemplaires imprimés, il est possible de gratter la zone couverte d'encre grise pour trouver la mention « GAGNE ».

Les gains sont sous forme de collections philatéliques inédites.

19) Impression sur papier en fil de soie naturelle (2008 -21)08)2013)

A l'occasion de la célébration du cinquantenaire des relations sino-marocaines, le Maroc et la Chine ont procédé à une émission commune composée de 2 timbres et d'un bloc-feuillet avec 3 types :

- Impression sur papier, seul ce type, produit en quantité très limitée, a doté les recettes principales des grandes villes de 50 exemplaires chacune.
- Impression sur papier en soie, celui-ci, offert aux personnalités, n'a pas été mis en vente.
- Impression sur papier en soie avec le vase en faïence en relief 3D : celui-ci n'a pas été commercialisé, seuls 2 exemplaires ont été offerts au DG de Poste Maroc et à l'ambassadeur de Chine à Rabat.



Le bloc réalisé à l'occasion de la commémoration du 50ème anniversaire de Sa Majesté le Roi Mohammed VI a constitué l'innovation de l'année 2013.

Imprimé sur du papier en fil de soie naturelle, une première dans l'histoire de la philatélie marocaine et africaine, ce bloc regroupe deux timbres-poste à l'effigie de Sa Majesté le Roi Mohammed VI.

20) <u>Technique de la réalité augmentée (2018)</u>

Les timbres-poste montrant ce type d'innovation se présentent en carnet autocollant qui a la particularité de contenir :

- Une zone grisée par une encre à gratter susceptible de porter la mention «GAGNE» qui donne droit à un cadeau à récupérer auprès de l'agence d'Al-Barid Bank, point de vente du carnet gagnant ;
- Un droit de participation au concours de dessin de timbres-poste.
- Huit timbres-poste autocollants reproduisant des dessins d'enfants et imprimés selon la technique « réalité augmentée » qui consiste à lancer un contenu vidéo, une fois le visuel des timbres-poste scanné via une application sur Smartphone selon les étapes décrites sur le carnet.



21) <u>Timbre sur timbre (1962, 1983, 1987 et 2011)</u>

Depuis l'indépendance, Poste Maroc a produit 4 émissions suivant la conception « timbre sur timbre » : en 1962 et en 1983 : journée du timbre ; 1987 : $75^{\text{ème}}$ anniversaire de l'émission du 1^{er} timbre-poste marocain et enfin en 2011 : le $36^{\text{ème}}$ anniversaire de la Marche Verte en tête-bêche ci-dessous :







JT 1982

JT 1987

Journée du timbre 1962

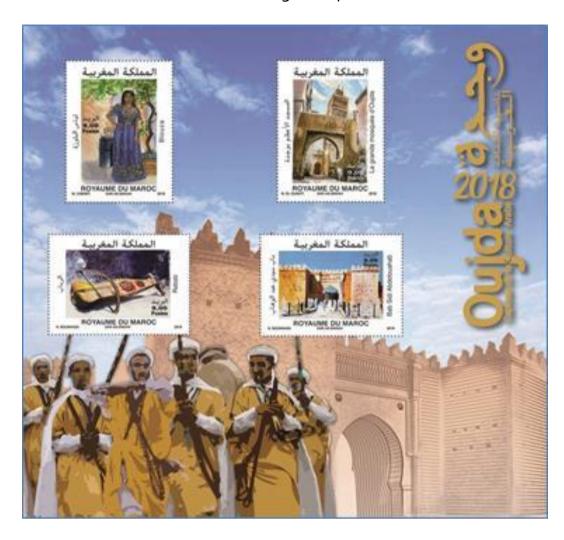


2011: 36 ème anniversaire de la MV

22) La technique d'impression de la taille douce et de la dorure à chaud (2018)

Les blocs feuillets comportent, en plus de l'offset, la technique d'impression de la taille douce et de la dorure à chaud.

Les quatre timbres illustrent différentes facettes du patrimoine matériel et immatériel de la ville d'Oujda à savoir : la grande mosquée d'Oujda, Bab Sidi Abdelwahhab, l'instrument de musique Rebab et le légendaire costume de la Blouza.

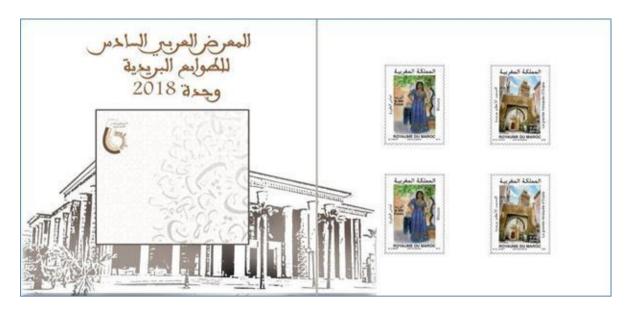


23) Carnets personnalisés de timbres-poste autocollants à 4 timbres-poste (2018)

Dans le cadre du 6^{ème} Salon philatélique arabe et l'émission spéciale « Oujda, Capitale de la Culture Arabe » pour l'année 2018, Barid Al Maghrib a mis en vente le 09 octobre 2018 deux carnets personnalisés de timbres-poste autocollants.

Composés de deux volets, l'un, consacré à la personnalisation grâce à une machine photoboot et l'autre porte les timbres de l'émission précitée (les formats portraits sur un carnet et paysage sur l'autre, le prix des carnets est fixé à 36,00 Dh.





24) <u>Les encoches et éléments de sécurité sur les timbres-poste (2012)</u>

En 1993, pour lutter contre la <u>falsification</u> des Machin par <u>photocopie</u>, l'imprimerie <u>Harrison & Sons</u> crée une perforation <u>elliptique</u> placée au niveau du tiers inférieur de la dentelure des timbres. Suivant l'exemple de la Royal Mail du Royaume Uni.

Poste Maroc émet les premiers timbres avec encoches et d'autres éléments de sécurité en 2012, après avoir été victime d'une falsification des timbres de la série courante à destination nationale et de l'UMA.

La perforation elliptique des timbres au format paysage est située sur les 2 côtés latéraux au niveau du tiers supérieur, par contre, pour les timbres au format portrait, carré, série courante et costumes Euromed Postal 2019 (format paysage), la perforation est au milieu des 2 côtés, exception faite pour le premier timbre JO London 2012 ayant reçu cette technique et les émissions créativité enfantine 2012 2019 : la perforation est située au milieu des 2 côtés supérieur et inférieur.







5ème Salon du Cheval



2012 - 37^{ème} anniversaire de la MV



2012 - Centenaire du BO



2012 - Prix national de la qualité 15ème édition





2012 – 1^{ère} émission de timbres de la série courante avec encoches

2018 – Ligne empirique de la Poste Makhzen

25) Les timbres à validité permanente (2014)

En 2014, la poste procède pour la première fois dans l'histoire du Maroc à 2 émissions de timbres à validité permanente :

- **Semaine de la solidarité millésime 2014 :** portant la mention « I 20g » qui prend la place de la valeur faciale sur le timbre et correspond à l'affranchissement d'une lettre ordinaire d'un poids inférieur ou égal à 20g à destination internationale (soit une valeur unitaire de 9,00 dh).

- Emission thématique « lacs et dayats » : portant la mention « N 20g » qui prend la place de la valeur faciale sur le timbre et correspond à l'affranchissement d'une lettre ordinaire d'un poids inférieur ou égal à 20g à destination du Maroc ou aux pays de l'UMA (soit une valeur unitaire de 3,75 dh).

N.B: les PAP (Prêts à Poster) émis depuis 2006 sont à validité permanente.













26) <u>Le timbre à dorure à chaud « or » et le bloc feuillet imprimé avec une perforation spéciale à l'extérieur des deux timbres poste (30/07/2019) :</u>

Le 30 juillet 2019, à l'occasion du 20ème anniversaire de l'intronisation de SM le Roi Mohammed VI, la poste a procédé à l'émission de :

- 2 timbres poste imprimés avec dorure or, présentés sous forme de planches de 10 timbres (5X2)
- Et un bloc feuillet imprimé avec la particularité de comporter une perforation spéciale à l'extérieur des deux timbres poste, illustrant la carte du Royaume du Maroc et le chiffre 20.

Le fond du bloc feuillet est illustré par des dessins stylisés représentant des aspects de grands projets initiés sous le règne de Sa Majesté le Roi Mohammed VI, à savoir : le Satellite Mohammed VI, la ligne à grande vitesse, les stations éoliennes et le pont Moulay El Hassan.

